

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИССЛЕДОВАНИЙ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК**

**МЕТОДОЛОГИЯ ВНЕДРЕНИЯ
КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЧЕРЕЗ
ДЕСКРИПТОРЫ**

I класс

(издание II-е, актуализированное и дополненное)

Кишинэу 2017

Утверждена Национальным Советом по Куррикулуму (Приказ Министерства Просвещения №. 862 от 07 сентября 2015)

Издание II-е, утверждено Научно-Дидактическим Консилиумом ИПН от 27.12.2017

Координаторы:

- **Лилия ПОГОЛЬША**, др. хаб., проф. универ., МОКИ
- **Николае БУКУН**, др. хаб., проф. универ., ИПН
- **Валентин КРУДУ**, др., МОКИ
- **Валентина ГАЙЧУК**, МОКИ

Авторы:

- **Марианна МАРИН**, др., конф.универ., ИПН
- **Валентина ГАЙЧУК**, МОКИ
- **Людмила УРСУ**, др., конф. универ., КГПУ «И. Крянгэ»
- **Оксана ПАЛАДИ**, др., конф.универ., ИПН
- **Нелу ВИКОЛ**, др., конф. универ., ИПН
- **Анжела КУРАЧИЦКИ**, др., конф. универ., КГПУ «И. Крянгэ»
- **Даниела СТАТИ**, высш. дид. степень., ТЛ «Колумна», мун. Кишинэу
- **Наталья ДАРИЙ**, высш.дид. степень., Публичное учреждение начальная школа «Г. Виеру», г. Штефан Водэ
- **Валентина АРИОН**, I дид. степень, Публичное учреждение гимназия «И. Водэ», с. Хагимус, р-н Кэушень
- **Виорика МЭЦИЛЭ-ПАРФЕНИ**, высш. дид. степень., Публичное учреждение ТЛ «Михай Эминеску», мун. Бэлць
- **Стекла БАЛТАГ**, высш. дид. степень., ПУТЛ «И. Крянгэ», мун. Кишинэу
- **Ана ВАРТИК**, ГУОМС, мун. Кишинэу
- **ДАНИЕЛА КОТОВИЦКАЯ**, МОКИ
- **Алла НИКИТЧЕНКО**, МОКИ
- **Надежда ДИМИТРОВА**, МОКИ
- **Анна СТОЛЕТНЯЯ**, Комратский ГУ
- **Тамара ДЕМЧЕНКО**, высш.дид. степень, Публичное учреждение ТЛ «А. Пушкин», мун. Кишинэу
- **Ирина ЛЕВИЦКИ**, Публичное учреждение ТЛ «Г. Асаки», мун. Унгень
- **Снежана НИКИФОРЦЕВА**, II дид. степень, ТЛ «В.Левски», мун.Кишинэу
- **Лора ГЫРЛЯНУ**, преподаватель румынского языка и литературы, высш. дид. степень, ТЛ «А.Руссо», мун. Кишинэу
- **Лидия ВЛАС**, преподаватель румынского языка и литературы, высш.дид. степень, ТЛ «М.Коцюбинский», мун. Кишинэу

Перевод:

- **Анжела КУРАЧИЦКИ**, др., конф. универ., КГПУ «И. Крянгэ»
- **Тамара ДЕМЧЕНКО**, высш.дид. степень, Публичное учреждение ТЛ «А. Пушкин», мун. Кишинэу

Рецензенты:

- **Алла ВИТКОВСКИ**, др., конф. универ., КГПУ «И. Крянгэ»
- **Сильвия ГОЛУБИЦКИ**, др., конф. универ., ТГУ (в Кишиневе)
- **Алена БРИЦКИ**, др., БГУ «А. Руссо»
- **Родика АГАФИАН**, I дид. степень, ГУОМС, г. Орхей
- **Лучия ПЫРЭУ**, I дид. степень, Публичное учреждение ТЛ «М. Эминеску», мун. Бэлць

Методология внедрения критериального оценивания через дескрипторы: 1 класс / Марианна Марин, Валентина Гайчук, Людмила Урсу [и др.] ; коорд.: Лилия Погольша [и др.] ; пер.: Анжела Курачицки, Тамара Демченко ; Ин-т пед. наук. – (изд. 2-е, актуализированное и доп.). – Кишинэу : Institutul de Științe ale Educației, 2018 (Tipogr "Cavaioli"). – 48 p.: fig., tab. Bibliogr.: p. 38-39 (30 tit.).
1 disc optic electronic (CD-ROM): sd., col.; în container, 15 x 15 cm.
Cerințe de sistem: Windows 98/2000/XP, 64 Mb hard, PDF Reader.

СОДЕРЖАНИЕ

Сокращения.....	4
1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	5
1.1. Цель и задачи.....	5
1.2. Управленческие действия по внедрению КОД в I классе.....	5
2. СТРАТЕГИЯ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЧЕРЕЗ ДЕСКРИПТОРЫ.....	7
2.1. Концепция критериального оценивания через дескрипторы в контексте Кодекса Образования Республики Молдова.....	7
2.2. Базовые понятия КОД.....	8
2.3. Типы оценивания с точки зрения КОД.....	9
2.4. Характеристики критериального оценивания, основанного на дескрипторах.....	11
3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНВАНИЯ ЧЕРЕЗ ДЕСКРИПТОРЫ В I КЛАССЕ.....	12
3.1. Рекомендуемые школьные продукты и критерии успеха.....	12
3.1.1. <i>Русский язык и литература.....</i>	<i>13</i>
3.1.2. <i>Українська мова.....</i>	<i>15</i>
3.1.3. <i>Български език.....</i>	<i>15</i>
3.1.4. <i>Gagauz dili.....</i>	<i>16</i>
3.1.5. <i>Математика.....</i>	<i>17</i>
3.1.6. <i>Духовно-нравственное воспитание.....</i>	<i>19</i>
3.1.7. <i>Музыкальное воспитание.....</i>	<i>20</i>
3.1.8. <i>Художественное воспитание.....</i>	<i>20</i>
3.1.9. <i>Технологическое воспитание.....</i>	<i>21</i>
3.1.10. <i>Физическое воспитание.....</i>	<i>22</i>
3.1.11. <i>Limba și literatura română (alolingvi).....</i>	<i>22</i>
3.2. Дополнительные школьные продукты.....	23
4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЧЕРЕЗ ДЕСКРИПТОРЫ.....	23
4.1. Проектирование КОД.....	23
4.2. Долгосрочное проектирование с точки зрения КОД.....	24
4.2.1. <i>Проектирование администрирования дисциплины.....</i>	<i>25</i>
4.2.2. <i>Проектирование учебных единиц.....</i>	<i>27</i>
4.3. Краткосрочное проектирование с точки зрения КОД.....	30
5. ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ДАННЫХ ОЦЕНИВАНИЯ В I КЛАССЕ.....	32
5.1. Школьные документы и инструменты отслеживания достижений.....	32
5.2. Проверка рабочих тетрадей учащихся.....	33
5.3. Проверка работ суммативного оценивания.....	33
5.4. Процедура «В» – ВОССТАНОВЛЕНИЕ.....	33
5.5. Диаграмма отслеживания достижений учащихся.....	33
5.6. Табель школьных достижений.....	37
БИБЛИОГРАФИЯ.....	38
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	40
Приложение 1 План восстановления. Ориентировочные модели.....	40
Приложение 2 Табель школьных достижений, I класс (школа с русским языком обучения).....	41

СОКРАЩЕНИЯ

МКОД	- Методология критериального оценивания через дескрипторы, I класс
КОД	- Критериальное оценивание через дескрипторы
ПО	- Первичное оценивание
СО	- Суммативное оценивание
УСО	- Устное суммативное оценивание
ИО	- Итоговое оценивание
ПФО	- Поэтапное формативное оценивание
ТФО	- Точечное формативное оценивание
ИФО	- Интерактивное формативное оценивание
сам.	- Уровень достижений <i>Самостоятельно</i>
рук.	- Уровень достижений <i>Руководимый учителем</i>
под.	- Уровень достижений <i>С постоянной поддержкой</i>

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цель и задачи

Настоящая методология (в продолжении – МКОД) устанавливает модель организации и осуществления процесса критериального оценивания через дескрипторы в I классе.

МКОД ставит **целью** регулирование управленческих и педагогических действий по организации процесса внедрения критериального оценивания через дескрипторы и разработана в контексте актуализации следующих документов:

- Критериального оценивания через дескрипторы в начальном образовании. Методологический гид. I класс (утвержден Национальным Советом по Куррикулуму, приказ №.862 от 07 сентября 2015);
- Инструкции по внедрению Методологии критериального оценивания через дескрипторы в начальном образовании, I класс (утверждена Национальным Советом по Куррикулуму, Приказ №. 862 от 07 сентября 2015);
- Методологии по внедрению критериального оценивания через дескрипторы в I-II классах (утверждена Национальным Советом по Куррикулуму, Приказ №.623 от 28 июня 2016).

Посредством актуализации осуществляется непрерывный процесс внедрения критериального оценивания через дескрипторы в I-III классах на основе связи с:

- *Методологией внедрения критериального оценивания через дескрипторы, III класс* (утверждена Национальным Советом по Куррикулуму, Приказ №.70 от 05 сентября 2017).

Задачи МКОД следующие:

- Подтверждение концепции КОД путем актуализации и дополнения основных понятий в контексте непрерывности в I-III классах;
- Психолого-педагогическое объяснение влияния оценивания на самостоятельность младшего школьника;
- Знакомство с дидактическим проектированием с точки зрения КОД;
- Текущее использование школьных продуктов, критериев и дескрипторов в рамках стратегий оценивания: форм, методов, техник, инструментов оценивания;
- Оптимизация обработки данных оценивания в школьных документах и инструментах отслеживания достижений учащихся;
- Обработка результатов, полученных в деятельности формативного оценивания, и управление процессом восстановления по улучшению результатов;
- Значимость школьных результатов учащихся с точки зрения дифференциации и индивидуализации обучения;
- Рефлексивно-критический анализ и формулирование собственных ценностных суждений о необходимости изменений в оценочной культуре;
- Проявление оценочной культуры с точки зрения образовательных технологий, сосредоточенных на компетенциях, тенденциях модернизации оценивания.

1.2. Управленческие действия по внедрению КОД в I классе

Специалисты, ответственные за начальное образование в рамках УОМС:

1. *информируют* менеджеров учебных заведений о МКОД в первые дни публикации настоящего документа;

2. *знакомят* педагогов и менеджеров с тем, что начиная с 2018-2019 учебного года долгосрочное проектирование на основе КОД в I классе года будет осуществлено поэтапно, с целью постепенного накопления опыта;
3. *организуют* в течение учебного года деятельность по типу обучающих семинаров, круглых столов, методического консультирования по внедрению МКОД;
4. *обеспечивают* повышение квалификации менеджеров и педагогов в районе/городе с точки зрения внедрения МКОД в I классе, на уровне учреждений повышения квалификации и на местном уровне;
5. *разрабатывают* план отслеживания по внедрению КОД в начальном образовании;
6. *отслеживают* деятельность по педагогизации и консультированию родителей по внедрению КОД.

Школьные менеджеры, ответственные за начальное образование (директор/заместитель директора, руководитель методической комиссии):

1. *информируют* педагогов учебного заведения о МКОД, в первые дни публикации настоящего документа;
2. *знакомят* педагогов, начиная с 2018-2019 учебного года с тем, что долгосрочное проектирование на основе КОД в I классе будет осуществлено поэтапно, на основе учебных модулей; не будут требовать расширенных вариантов проектирования с точки зрения КОД, но будут поддерживать их и способствовать их постепенному внедрению;
3. *обеспечивают* повышение квалификации педагогов по внедрению КОД в I классе, на уровне учреждений повышения квалификации и на местном уровне;
4. *организуют* совещания, круглые столы, методические советы по внедрению МКОД;
5. *составляют* план действий повышения квалификации педагогов по внедрению КОД;
6. *разрабатывают* план отслеживания внедрения КОД;
7. *организуют* действия по педагогизации и консультированию родителей по внедрению КОД.

Педагоги, которые преподают в I классе:

1. *внимательно изучают* МКОД и знакомятся с ее внедрением на уровне дидактического проектирования, в обработке и интерпретации данных оценивания, в том числе и на уровне собственного дидактического проекта урока;
2. *участвуют* в деятельности профессионального развития на базе учреждений повышения квалификации и районных семинарах, с точки зрения внедрения МКОД;
3. *информируют* родителей на собрании в первые дни ребенка в школе (начиная с 2018-2019 учебного года), о МКОД в I классе и о Табеле достижений, в котором синтезируются результаты ученика в течение I класса по всем школьным дисциплинам, а также о характеристиках проявляемого поведения ребенка в школе.

2. СТРАТЕГИЯ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЧЕРЕЗ ДЕСКРИПТОРЫ

2.1. Концепция критериального оценивания через дескрипторы в контексте Кодекса Образования Республики Молдова

В контексте Кодекса образования Республики Молдова [1]¹, КОД представляет собой непрерывную и дифференцированную систему преподавания, учения и оценивания посредством введения критериев и дескрипторов, без присвоения отметок.

Отсутствие отметок аргументировано с точки зрения возрастных особенностей учащихся начального цикла обучения. В возрасте 6-7 лет доминирует внешняя мотивация, а для школьного успеха, как и для гармоничного развития личности, важна внутренняя мотивация.

Младший школьник воспринимает отметку как похвалу или наказание, положительное или отрицательное отношение учителя. Ребенок не может оценить себя отметкой. Присвоение отметок поддерживает в частности, внешнюю мотивацию, а введение дескрипторов направлено на развитие внутренней мотивации в контексте обеспечения преемственности дошкольного и начального уровней образования.

- **Методологической основой** КОД является оценивание для учения.
- **Главная цель КОД** заключается в улучшении индивидуальных и групповых результатов учащихся, способствующая мотивации для учения, (само)коррекции ошибок, следовательно, эволюции развития личности младшего школьника.
- Подчиняясь высшему интересу ребенка, процесс КОД основывается на единой системе **принципов**:

Психолого-педагогические принципы:

- принцип сосредоточенности на личности оцениваемого (воспитуемого), на его индивидуальных и возрастных характеристиках;
- принцип мотивации к учению;
- принцип конфиденциальности;
- принцип успеха;
- принцип транспарентности и участия в процессе оценивания (ребенка/родителя/законного представителя ребенка).

Дидактические принципы:

- принцип соответствия и эффективности;
- принцип интеграции образовательного процесса преподавания- учения – оценивания;
- принцип приоритетности самооценивания;
- принцип гибкости в выборе инструментов оценивания;
- принцип взаимосвязи формативного оценивания с суммативным.

¹ **Статья 16.** *Оценивание и шкала оценивания* (5) В начальном образовании оценивание результатов обучения – критериальное и осуществляется через дескрипторы.

Статья 152. *Настоящий Кодекс входит в действие в течение 30 дней со дня публикации*, за исключением ст.16 п. (5) в части, где оценивание результатов обучения через дескрипторы входит в действие в 2015 году, начиная с 1 класса.

Статья 3. *Главные понятия.* В представленном Кодексе рассматриваются следующие важные понятия: *Дескрипторы* – качественные критерии оценивания, которые описывают уровень сформированных компетенций ученика и позволяют определить степень их проявления (минимальную, среднюю, максимальную). В соответствии с достигнутым уровнем, дескрипторы позволяют присудить показатели качества (удовлетворительно, хорошо, очень хорошо).

2.2. Основные понятия КОД

▪ **Цель оценивания** в начальной школе основывается на индивидуальных школьных результатах ребенка.

Спектр результатов определяется школьным куррикулумом, сосредоточенным на формировании компетенций. Фактически, мы не оцениваем компетенции, а их видимые «следы», то есть продукты, через которые достигаются результаты учащихся [16, с.130].

▪ **Школьный продукт** представляет школьный результат, спроектированный для осуществления учеником и измеренный, оцененный педагогом, самим учеником, одноклассниками, и, возможно, родителями.

Термин продукт, как форма, в которой хранится и обрабатывается информация, излагается в модели Гилфорда, наряду с содержанием и процессом. В этом контексте продукт сообщает о типах информации, которую он обрабатывает из содержания. Продукт является результатом эффективных действий индивида и состоит из двух элементов «измерений»: содержание – элемент, над которым выполняется операция; операция – интеллектуальная деятельность, выполненная индивидом, применимая к объекту [17, с. 27]. Принимая во внимание взаимопроникновение и неразрывность этих двух измерений, МКОД допускает формулировку школьных продуктов как из содержания (например, письмо), так и из операции (например, написание письма).

▪ **Критерии оценивания** – это совокупность важных качеств, обнаруженных в продуктах учения, которые необходимо представлять как систему, содержание которой интегрировано и неразрывно связано с соответствующим продуктом

Термин «критерии оценивания» используется только педагогами в профессиональной области, при написании отчетов, методических работ, рефератов, статей и т.д. Критерии оценивания представляются учащимся в форме **критериев успеха**, сформулированных на доступном языке, коротко, используя глаголы, обычно, 1 лица единственного числа.

Например

Школьный продукт: Повторное чтение текста

Критерии успеха
(для учащихся)

Критерии оценивания
(для педагогов)

1. Читаю текст бегло, плавно.
2. Правильно произношу все слова.
3. Соблюдаю интонацию, соответствующую содержанию и знакам пунктуации.

1. Читает текст бегло, плавно.
2. Правильно произносит все слова.
3. Соблюдает интонацию, соответствующую содержанию и знакам пунктуации.

▪ **Дескрипторы** – качественные критерии оценивания, которые описывают уровень обнаруженных компетенций ученика и позволяют определить степень их проявления (минимальную, среднюю, максимальную); представляют собой оперативные показатели, непосредственно наблюдаемые в поведении учащихся и на уровне результатов и продуктов конкретной деятельности.

Таким образом, общие дескрипторы для начального образования описывают проявление компетенций учащихся в процессе достижения куррикулумных результатов на двух взаимообусловленных уровнях:

- **кумулятивный уровень** (суммативный, сводный) непосредственно отражает достижения учащегося по школьным дисциплинам и позволяет определить показатели качества: *очень хорошо, хорошо, удовлетворительно*;

- **поведенческий уровень** (формативный, динамический) отражает достиженческое поведение учащегося и позволяет определить уровни достижений: *самостоятельно, руководимый учителем, с постоянной поддержкой.*

В I классе оценивание результатов учащихся не относится к кумулятивному (суммативному) уровню – не присваиваются показатели качества. Таким образом, младший школьник обеспечивается благоприятными условиями для проявления успешного достиженческого поведения в удобном темпе и в индивидуальном контексте развития личности. Желаемые результаты связаны с поддержкой психофизиологического здоровья младшего школьника, формирования внутренней мотивации, проявления самоуважения на основе развития способностей самооценивания, способствующих проявлению межличностных компетенций в контексте взаимооценивания, поддержке компетенций учения, стимулирования самостоятельности учения и самовоспитания в целом.

Оценивание результатов учащихся в I классе осуществляется на основе **общих дескрипторов для начального образования (таблица 1)**. В выражении оценочных суждений используются ободряющие слова.

Таблица 1. Общие дескрипторы для начального образования

Индикаторы достижений <i>Компетенция:</i>	Дескрипторы достижений <i>Учащийся выполняет школьный продукт:</i>
стабильно сформирована, способна к саморазвитию	правильно, полно, последовательно, без колебаний
требует тренировки для закрепления	с небольшими ошибками, недостаточно полно, частично непоследовательно, с небольшими колебаниями, преодоленными под руководством учителя (направляющие вопросы)
находится в процессе формирования	с ошибками, неполно, непоследовательно с колебаниями, преодоленными с постоянной поддержкой (пояснения, указания)

2.3. Типы оценивания в контексте КОД

С точки зрения оценочных ситуаций, выделяются:

- **Инструментальное оценивание** – осуществляется в специальных условиях, созданных предположительно, для разработки и применения инструментов оценивания (теста, сопровождаемого матрицей спецификаций и баремом, устной/письменной/практической или комбинированной проверочной работы, карточек оценивания, шкал самооценивания или взаимооценивания и т.д.);

- **Нон-инструментальное оценивание** (неинструментальное) – проводится в обычных условиях наблюдения за деятельностью учащихся и немедленной обратной связи, без использования названных инструментов оценивания, направленных на привлечение внимания партнеров, участвующих в процессе взаимодействия (учитель-ученик), направленных на проявление достиженческого поведения учащихся с целью предотвращения и борьбы с трудностями и способствующих повышению эффективности учебного процесса.

КОД подчеркивает рефлексивный характер нон-инструментального оценивания, который должен быть обеспечен в контексте руководства самооцениванием и взаимооцениванием критериями успеха, связанными с соответствующим продуктом. В случае инструментального оценивания, рефлексивные условия создаются в послеоценочной деятельности педагога.

В зависимости от расположения оценочного акта на временном отрезке обучения различаются: первичное оценивание – прогностическое; формативное оценивание – текущее; суммативное оценивание – итоговое. Сохраняя значение этих стратегий оценивания, МКОД выделяет **три типа формативного оценивания**: поэтапное формативное оценивание, точечное формативное оценивание, интерактивное формативное оценивание [11, 19, 15].

Первичное оценивание:

- по типу формативное;
- относится к ранее приобретенным куррикулумным результатам, необходимым для обеспечения успеха учащихся в новом учебном процессе; может иметь диагностический характер опыта учащихся по названной теме или учебной единице;
- может быть инструментальным и неинструментальным;
- по характеру рефлексивное и создает учащимся условия для самооценивания и саморегулирования учения;
- осуществляется под руководством учителя, который берет на себя ответственность за дальнейшую коррекцию учебного процесса ученика путем борьбы и предотвращения возможных трудностей;
- предполагает оценивание на основе дескрипторов, с использованием ободряющих слов.

Суммативное оценивание:

- соотносится с суб-компетенциями, предусмотренными для данной учебной единицы;
- является инструментальным, учащиеся осознают выполненные оценочные шаги;
- осуществляется под руководством учителя, который несет ответственность за «подготовку» ученика к суммативному оцениванию в процессе формативного оценивания, таким образом, чтобы учащийся воспринимал суммативное оценивание, как ожидаемый момент учебного процесса, без напряжения и страха;
- предшествует послеоценочной дифференцированной деятельности (повторному обучению/восстановлению, тренировке, развитию), в рамках которых обеспечиваются условия для рефлексии;
- по Русскому языку и литературе, Математике количество суммативных оцениваний определяется на основе рекомендаций Методического письма для начального образования, разработанного МОКИ для текущего учебного года; по остальным дисциплинам, суммативные оценивания проводятся только в конце семестра;
- в I классе, осуществляется через дескрипторы; допускается и указание накопленных баллов.

Поэтапное формативное оценивание:

- соотносится с несколькими из суб-компетенций, предусмотренных для данного модуля (обычно, 2-3 суб-компетенции, в зависимости от конкретного контекста);
- совокупность суб-компетенций, намеченных для поэтапного формативного оценивания, должна охватить список суб-компетенций, обозначенных в суммативном оценивании к концу учебной единицы. Таким образом, необходимо проведение по крайней мере 2 поэтапных формативных оценивания в течение одной учебной единицы;
- является инструментальным и реализуется на основе школьных продуктов, выбранных для каждой суб-компетенции (обычно, 1-2 продукта для каждой суб-компетенции, в зависимости от конкретного контекста);
- по характеру рефлексивное и создает учащимся условия самооценивания и самоконтроля учения;
- под руководством учителя на основе критериев;

- предполагает оценивание на основе дескрипторов, с использованием ободряющих слов.
- предполагает действия по восстановлению для обеспечения успеха учащихся.

Точечное формативное оценивание:

- соотносится с одной из суб-компетенций, предусмотренных для данного модуля;
- является инструментальным и устанавливает значимость продукта, выбранного для суб-компетенции (в зависимости от конкретного контекста, могут быть и два продукта);
- по характеру рефлексивное и создает учащимся условия самооценивания и самоконтроля учения;
- под руководством учителя на основе критериев;
- обеспечивает оценивание через дескрипторы, с использованием ободряющих слов;
- предполагает действия по восстановлению для обеспечения успеха учащихся.

Интерактивное формативное оценивание:

- соотносится с целями урока;
- является неинструментальным и предполагает обратную связь:
 - эмоций (например: жесты/мимика, показывающие одобрение);
 - содержания учения (например: верно написал; проявил оригинальность; прочитал выразительно; правильно решил; был внимателен в дальнейшем к использованию тире);
 - деятельности (например: включился в работу; проявил активность; объективно оценил одноклассника; поддержал командный дух; я уверен, что ты способен включиться в работу; тебе необходимо набраться решимости).
- основывается на самооценивании, взаимооценивании;
- под руководством учителя на основе критериев, с использованием ободряющих слов и дескрипторов.

2.4. Характеристики критериального оценивания, основанного на дескрипторах

▪ *Стимулирующее.* Сосредоточено на высшем интересе ребенка; предоставляет возможность дифференцированного подхода.

▪ *Сосредоточено на оценочных суждениях.* Помогает ученику учиться, осведомляет его о том, что происходит: что учит? как учит? как успевает выучить? Развивает способность самооценивания учащихся; обнаруживает критические точки в обучении; позволяет ученику исправить ошибки и недостатки сразу же после их появления до наступления процесса суммативного оценивания.

▪ *Предполагает формативную обратную связь,* быструю, регулируя процесс в движении. Помогает ученику учиться, а учителю преподавать. Это облик образовательного процесса, который предлагает обратную (ответ), внутреннюю и внешнюю связь, для деятельности преподавания, реализуемой учителем, и деятельности учения, реализуемой учеником; делает возможным усиленное взаимодействие обеих сторон (учителя, ученика). Это механизм саморегуляции дидактической деятельности. Представляет источник информирования как учителя, так и ученика, основа формулирования выводов для улучшения образовательного процесса. Выполняет дидактическую роль управления учением, улучшения преподавания – учения. Рассматривается как процесс поддержки деятельности, реализуемой учителем и учеником посредством обратной связи, в соответствии с предпринятыми усилиями.

- *Достовверное.* Учащиеся занимаются в реальных жизненных ситуациях; оцениваются в действиях, в процессе обучения, определенного образовательного контекста. Оценивание основано на связи между конкретным жизненным опытом и тем, что ребенок изучает.

- *Построенное на сотрудничестве.* Это целостная, но также и аналитическая модель (целое важнее части), интерактивная, включает учащихся в понимание процесса оценивания, ориентирована на незамедлительную педагогическую помощь.

- *Развивающее* Наличие оценивания на всех этапах образовательного процесса обеспечивается через реализацию всех его типов: начального, непрерывного/текущего, конечного. Измеряет актуальные достижения, предлагает качественные описания данных; сокращает время, необходимое для оценочных действий, увеличивая его для обучения; формативные инструменты оценивания позволяют учителю стимулировать и развивать когнитивные процессы ученика.

- *Транспарентное.* Критерии оценивания должны быть объявлены заранее и представлять модель саморегулируемого учения. Дескрипторы достижений, установленные педагогами в конце каждого типа оценивания, доводятся до сведения учащихся и родителей.

- *Унифицированное.* Оценивание должно быть направлено на оперирование одними и теми же целями, критериями, методологией для всех детей.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЧЕРЕЗ ДЕСКРИПТОРЫ В I КЛАССЕ

3.1. Рекомендуемые школьные продукты и критерии успеха

МКОД представляет школьные продукты, рекомендуемые для дисциплин, обязательных в I классе.

В списках по учебным дисциплинам, каждому школьному продукту присваивается порядковый номер (П1, П2, П3 и т.д.). Соответствующая нумерация должна быть использована в долгосрочном и краткосрочном проектировании, инструментах отслеживания ученических достижений.

Каждый школьный продукт сопровождается системой критериев успеха. В контексте МКОД, продукт и связанная с ним система критериев образуют целостную и неделимую единицу, которая используется в различных дидактических ситуациях: в проектировании, в разработке инструментов оценивания, в заполнении инструментов отслеживания ученических достижений.

Учитель должен обеспечить знание и понимание учениками критериев успеха, дескрипторов достижений.

- Критерии успеха объявляются учащимся заранее на доступном языке, должны быть объяснены и могут быть установлены/оговорены с учащимися;
- Для обеспечения доступности возрасту учащихся, критерии успеха могут быть интерпретированы/переформулированы на уровне соответствующего опыта учащихся, а также периода учебного года;
- Рекомендуется вывешивать плакаты/слайды с критериями успеха во время деятельности, в которой они задействованы, для того, чтобы все учащиеся смогли их постепенно усвоить. Однако, важно не злоупотреблять наглядностью. Не следует превращать классное помещение в постоянную выставку плакатов и других

наглядных пособий. Перенасыщение пространства наглядностью вызывает явление «визуального мусора», эффект которого абсолютно противоположен желаемому.

Внимание! Критерии успеха не предназначены для запоминания учащимися. Это инструменты для поддержки и руководства в самообразовании. Ни в коем случае не нужно требовать от учащихся их заучивания наизусть.

- Критерии оценивания должны служить основными моментами осознанной деятельности. Педагог должен использовать критерии успеха и дескрипторы достижений в контексте методов и техник учения-оценивания, сосредоточенных на интерактивности, ценностных суждениях и саморегулировании учебной деятельности. Таким образом, критерии успеха могут рассматриваться в различных инструментах оценивания, например: карточках или шкалах самооценивания/оценивания, карточках учения и т.д.
- Учитель пользуется критериями успеха и в осуществлении обратной связи через регулирование/постоянную корректировку учения, например: *удалось доказать, что ..., рекомендовал бы..., поздравляю тебя с... и т.д.*

3.1.1. Русский язык и литература

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Понимание смысла сообщения	1. Слушаю сообщение/текст. 2. Определяю о ком или о чем говорится в тексте. 3. Сообщаю о том, что понял из текста.
П2	Определение жанра произведения	1. Слушаю/читаю текст. 2. Соотношу текст с признаками определенного жанра. 3. Называю жанр произведения.
П3	Списывание текста	1. Правильно располагаю текст на странице. 2. Не пропускаю ни одного слова. 3. Списываю правильно каждое слово и знак пунктуации.
П4	Письмо под диктовку	1. Слушаю текст. 2. Запоминаю написание отдельных слов. 3. Записываю слова/предложения/текст под диктовку. 4. Проверяю написанное.
П5	Первичное чтение текста вслух	1. Читаю текст без пропуска и замены букв. 2. Читаю быстро, свободно и без запинок. 3. Правильно произношу каждое слово.
П6	Повторное чтение текста вслух	1. Читаю текст без пропуска и замены букв. 2. Читаю быстро, свободно и без запинок. 3. Правильно произношу каждое слово. 4. Читаю выразительно.
П7	Подбор заглавия к тексту	1. Читаю текст. 2. Определяю, о ком или о чем говорится в тексте/главную мысль текста. 3. Подбираю заглавие к тексту.
П8	Пересказ текста	1. Точно и полно воспроизвожу содержание текста. 2. Последовательно излагаю происходящие события. 3. Четко выражаю каждую мысль.

П9	Чтение стихотворения наизусть	1. Знаю название и автора стихотворения. 2. Не забываю ни одной строки. 3. Произношу слова правильно и понятно. 4. Читаю выразительно.
П10	Составление предложения	1. Следую предложенной теме/ учитываю опорные слова. 2. Следую предложенной схеме предложения. 3. Четко выражаю мысль предложения.
П11	Отличие предложения от набора слов	1. Читаю слова/предложение. 2. Определяю смысл прочитанного. 3. Отличаю набор слов от предложения.
П12	Различие предложений по цели высказывания	1. Читаю предложение. 2. Определяю цель высказывания (повествование, вопрос). 3. Определяю знак пунктуации в конце предложения (точка, вопросительный знак)
П13	Различие предложений по интонации	1. Читаю предложение. 2. Определяю интонацию предложения (восклицательную, невосклицательную) 3. Определяю знак пунктуации в конце предложения (точка, восклицательный знак)
П14	Запись слов с прописной буквы	1. Читаю слово. 2. Соотношу со словами, которые записываются с заглавной буквы. 3. Пишу слово с заглавной буквы.
П15	Перенос слов	1. Называю слово. 2. Делю на слоги. 3. Устанавливаю правило переноса. 4. Переношу слово.
П16	Характеристика звука в слове	1. Называю слово. 2. Выделяю звук. 3. Характеризую звук – гласный (ударный/ безударный), согласный (твердый/мягкий, звонкий/глухой).
П17	Обозначение звуков буквами	1. Называю слово. 2. Выделяю каждый звук. 3. Обозначаю звуки буквами верно.
П18	Запись слов с сочетаниями (жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн)	1. Называю слово. 2. Определяю правило письма. 3. Записываю слово верно.
П19	Выделение ударного и безударного слога в словах	1. Называю слово. 2. Ставлю ударение. 3. Определяю ударный слог/безударный слог.
П20	Различие слов-предметов, слов-признаков и слов-действий	1. Читаю слово. 2. Определяю, что обозначает слово. 3. Ставлю вопрос. 4. Отношу слово к словам-предметам/словам-признакам/словам-действиям.
П21	Объяснение значения слов из прочитанного	1. Называю слово. 2. Обращаю внимание на слово /словосочетания, с которыми данное слово связано в предложении.

	/услышанного сообщения	3. Объясняю значение слова своими словами/называю синоним/антоним.
П22	Ведение тетради по русскому языку	1. Слежу за внешним видом тетради. 2. Пишу разборчиво. 3. Пишу аккуратно 4. Располагаю записи на странице верно.

3.1.2. Українська мова

Рекомендовані продукти		Критерії успіху
П1	Орієнтація в ситуації спілкування та змісті прослуханого тексту	1. Вмію називати дійових осіб. 2. Розумію, про що йде мова у тексті. 3. Даю правильні відповіді на питання до тексту. 4. Сам складаю питання до тексту. 5. Вмію висловити, чи подобається мені герой та чому.
П2	Читання тексту	1. Читаю текст без пропусків і заміни букв. 2. Читаю цілими словами. 3. Читаю швидко, плавно, виразно. 4. Правильно вимовляю кожне слово.
П3	Списування тексту	1. Правильно розташовую текст на сторінці. 2. Не пропускаю жодного слова. 3. Не допускаю помилок у написанні слів. 4. Не забуваю правильно розставляти розділові знаки.
П4	Складання діалогу у парах	1. Складаю діалог за темою. 2. Виконую правила етикету. 3. Висловлюю думки чітко. 4. Вмію почати, підтримати і завершити діалог.
П5	Переказ тексту	1. Дотримуюся змісту тексту. 2. Переказую послідовно. 3. Чітко висловлюю кожну думку.
П6	Читання вірша напам'ять	1. Знаю назву та автора вірша. 2. Не забуваю жодного слова чи рядка. 3. Вимовляю всі слова правильно по-українськи. 4. Читаю виразно.

3.1.3. Български език

Продукти		Критерии на успеха
П1	Четене на глас на познат текст	1. Правилно чета текста, не пропускам и не заменям буквите. 2. Чета бързо, гладко и поставям правилно ударенията и паузите. 3. Правилно изговарям всяка една дума. 4. Чета изразително.
П2	Четене на глас на непознат текст	1. Правилно чета текста, не пропускам и не заменям буквите. 2. Чета бързо, гладко и поставям правилно ударенията и паузите. 3. Правилно изговарям всяка една дума.
П3	Участвам в устен диалог	1. Придържам се към дадената тема. 2. Използвам формите на българския речев етикет при съставяне на един диалог. 3. Изразявам се ясно и правилно.
П4	Преразказване на текст	1. Точно и пълно възпроизвеждам съдържанието на текста. 2. Спазвам последователността на събитията. 3. Изразявам ясно всяка една мисъл.

П5	Рецитиране на стихотворение	1. Зная заглавието и автора на стихотворението. 2. Не забравям нито един ред на стихотворението. 3. Изговарям правилно и ясно думите. 4. Рецитирам с правилна интонация, мимика и жестове.
П6	Преписване на текст	1. Преписвам думите и изреченията от текста вярно. 2. Не пропускам нито една дума. 3. Правилно размамствам текста на страницата. 4. Спазвам краснопис.
П7	Работа в група	1. Уважавам и изслушвам другите. 2. Помагам и търся помощ при затруднение. 3. Работя отговорно и активно. 4. Говоря ясно, точно, не повишавам тон.
П8	Съставяне на текст	1. Придържам се към дадената тема и ключови думи. 2. Предавам събитията пълно и последователно. 3. Ясно и точно изразявам всяка една мисъл.
П9	Записване на буквите в думите	1. Чета думата. 2. Съпоставям с думите, които се пишат с главна или малка буква. 3. Записвам ръкописните букви. 4. Спазвам краснопис.
П10	Съставяне на модел на изречението	1. Определям броя на думите в изречението. 2. Определям кои думи започват с главна буква. 3. Избирам вярно знак за всяка дума. 4. Поставям знак за края на изречението (точка, удивителен или въпросителен).
П11	Пренасяне на част от думата	1. Изговарям думата. 2. Определям гласните звукове в думата. 3. Разделям думата на срички. 4. Казвам правилата за пренасяне на думата. 5. Пренасям думата.
П12	Моделиране на звуков състав на думата	1. Изговарям думата. 2. Отделям всеки звук в думата. 3. Определям вида на всеки отделен звук в думата. 4. Записвам всеки отделен звук в думата със съответния знак.
П13	Работа в тетрадката по български език и литература	1. Пиша четливо. 2. Оформям графически правилно буквите и свързването между тях. 3. Разполагам вярно записите на страницата.

3.1.4. Gagauz dili

Teklif edilän sınışlar		Başarı kriteriayaları
P1	Haberin maanasını annamak	1. Haberi/teksti sesleerim. 2. Kimin için yada ne için teksttä söleneer belli ederim. 3. Teksttän ne annadım haberleerim.
P2	Yaratmanın janrasını belli etmäk	1. Teksti sesleerim/okuyêrım. 2. Teksti verili janranın özelliklerinnän denkleştiririm. 3. Yaratmanın janrasını söleerim.
P3	Tekstâ kopiya yapmak	1. Syfada teksti dooru erleştiririm. 2. Bir sözü da kaçırmeêrım. 3. Yannişlıksız dooru herbir lafı hem punktuatıya nışanını yazêrım.
P4	Diktant yazmak	1. Teksti sesleerim. 2. Kimi lafların dooru yazmasını aklımda tutêrım.

		3. Kimi lafları /cümleleri/ teksti yazêrım. 4. Yazılmışa kontrol yapêrım.
P5	Şiîşi ezberi (aazdan) okumak	1. Şiirin hem avtorun adlarını bilerim. 2. Sıraları unutmêêrım. 3. Sözleri dooru hem açık söyleerim. 4. Demekli okuyêrım.
P6	Teksti ilk sıra okumak	1. Teksti annamaklı bukvaları kaçırmayarak hem da diîştirmeyeräk okuyêrım. 2. Okuyêrım hızlı, serbest hem becerikli. 3. Herbir sözü açık söyleerim.
P7	Teksti tekrar sesli okumak	1. Teksti annamaklı bukvaları kaçırmayarak hem onnarı diîştirmeyeräk okuyêrım. 2. Okuyêrım hızlı, serbest hem becerikli 3. Herbir sözü açık söyleerim. 4. Demekli okuyêrım.
P8	Tekstin adını koymak	1. Teksti okuyêrım. 2. Tekstin genel fikirini açıklêêrım. 3. Tekstin başlını koymaa becererim.
P9	Cümleyi kurmak	1. Teklif edili temayı esaba alêrım/dayanak (yardımcı) lafları esaba alêrım. 2. Teklif edili söylemək neetini hem intonaşıyayı esaba alêrım. 3. Cümlelerin fikirini açıklı söyleerim. 4. Cümlelerin hem lafların arasında diîşikliliî görerim.
P10	İntonaşıyaya görä cümleleri ayırmak	1. Cümleyi okuyêrım. 2. Cümleyi intonaşıyaya görä (soruş, şaşma) tanıyêrım. 3. Cümleyi intonaşıyaya görä söyleerim.
P11	Laflarda büyük bukvasını yazmak	1. Okuyêrım lafı. 2. Yaraştırêrım büyük bukvaılan yazılan laflarlan. 3. Yazêrım lafı büyük bukvaılan.
P12	Lafı dooru geçirmäk	1. Söleerim lafı. 2. Kısımnara bölerim. 3. Bir sıradan öbür sıraya dooru geçirerim. 4. Kuralı bilerim.
P13	Lafların/sözlerin maanasını okunmuş yada işidilmiş informa şiyadan açıklamak	1. Lafı/sözü söyleerim. 2. Tanıyêrım sözleri/lafları, angıları baalı cümledä. 3. Sözün/lafın maanasını açıklêêrım antonimneri/ sinonimneri sıralêêrım.
P25	Gaguz dilindä tefterleri kullanmak	1. Tefterleri kırnak kullanêrım. 2. Annaşılıklı yazêrım. 3. Kırnak yazêrım. 4. Yazıları tefterin sayfasında dooru erleştirerim.

3.1.5. Математика

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Запись натуральных чисел	1. Считаю предметы/изображения. ² 2. Записываю число, используя цифры/буквы. ³ 3. Соблюдаю правила написания.

² в случае выполнения с опорой на предметные действия или изображения

³ здесь и далее, в подобных случаях, из предложенных вариантов выбирается нужный

П2	Устный счет на основе заданного примера	1. Вычисляю в уме, удобным способом. 2. Записываю ответ. 3. Выполняю проверку (по необходимости).
П3	Устный счет на основе понимания математической терминологии	1. Внимательно читаю задание. 2. Выбираю действие, которое нужно выполнить. 3. Вычисляю в уме. 4. Записываю результат.
П4	Вычисления в столбик	1. Правильно располагаю числа в столбик. 2. Вычисляю и записываю каждую цифру результата. 3. Выполняю проверку (по необходимости).
П5	Решение простых задач	1. Читаю задачу. 2. Выявляю условие задачи и её вопрос. 3. Выполняю краткую запись задачи. 4. Записываю решение примером. 5. Записываю ответ задачи.
П6	Составление простых задач	1. Читаю / рассматриваю опору, по которой нужно составить задачу (неполный текст, изображение, схема, пример, арифметические действия, числа и т. д.). 2. Представляю себе ситуацию, подходящую для составления задачи. 3. Подбираю подходящие числовые данные.⁴ 4. Формулирую условие задачи. 5. Формулирую вопрос задачи. 6. Редактирую текст задачи.
П12	Составления ряда чисел по заданному правилу	1. Понимаю правило составления ряда. 2. Применяю правило и составляю ряд.
П13	Дополнение ряда чисел / геометрических форм	1. Выявляю правило составления ряда. 2. Применяю правило и дополняю ряд.
П14	Распознавание геометрических форм	1. Рассматриваю внимательно геометрическую форму. 2. Вспоминаю название. 3. Записываю ответ согласно требованиям.
П15	Выполнение измерений	1. Выбираю подходящий инструмент измерения. 2. Выбираю подходящую единицу измерения. 3. Выполняю измерение. 4. Записываю результат.
П16	Установление значения истинности математического предложения	1. Читаю внимательно. 2. Срашиваю себя: истинно или ложно. 3. Записываю ответ согласно требованиям.
П17	Неполный пример (с недостающим числом/знаком)	1. Читаю внимательно. 2. Нахожу согласно требованиям отсутствующее число/знак. 3. Дополняю пример.

⁴ по необходимости

П18	Неполное предложение (с недостающими числами/словами)	1. Читаю внимательно. 2. Нахожу согласно требованиям отсутствующие числа/слова. 3. Дополняю предложение.
П19	Дополнение таблиц/схем	1. Внимательно рассматриваю таблицу/схему . 2. Задаю себе вопрос по пустой ячейке таблицы/рамке в схеме, используя математическую терминологию. 3. Отвечаю на вопрос и дополняю таблицу/схему. 4. По необходимости, продолжаю аналогичным образом.
П20	Сотрудничество в команде	1. Включаюсь в работу команды. 2. Уважительно отношусь к идеям коллег. 3. Внятно аргументирую собственные идеи.
П21	Тетрадь по математике	1. Слежу за внешним видом тетради. 2. Пишу разборчиво. 3. Пишу аккуратно. 4. Располагаю записи на странице верно.

3.1.6. Духовно-нравственное воспитание

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Представление устного сообщения	1. Ясно формулирую сообщение. 2. Устанавливаю порядок идей. 3. Аргументирую/развиваю главную идею. 4. Использую соответствующий словарь.
П2	Составление духовного портрета персонажа	1. Называю достоинства и недостатки персонажа. 2. Характеризую его собственными словами. 3. Аргументирую мнение/отношение к этому персонажу.
П3	Ситуационная задача	1. Определяю описанную ситуацию/ситуационную задачу (причины, следствия, поведение). 2. Четко формулирую мнение/собственную позицию. 3. Аргументирую сформулированное мнение.
П4	Описание календарных праздников	1. Определяю календарный праздник. 2. Описываю традиции, связанные с этим праздником. 3. Соблюдаю последовательность идей. 4. Выражаю четко и кратко каждую мысль.
П5	Общение	1. Устанавливаю тему. 2. Излагаю связно и четко каждую мысль. 3. Устанавливаю логическую последовательность. 4. Использую соответствующий язык.
П6	Принятие правил и их соблюдение	1. Определяю ситуацию/проблему. 2. Формулирую правила. 3. Аргументирую необходимость соблюдения правил. 4. Проявляю интерес и готовность.
П7	Сотрудничество в группе	1. Принимаю участие в работе группы. 2. Уважительно отношусь к идеям одноклассников. 3. Четко аргументирую собственные идеи.

3.1.7. Музыкальное воспитание

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Исполнение песни	1. Знаю слова и мелодию песни. 2. Знаю/правильно воспроизвожу элементы музыкального языка. 3. Выразительно исполняю песню⁵: 4. Соблюдаю положение тела во время исполнения.
П2	Слушание музыкального произведения (под руководством учителя)	1. Знаю/узнаю название произведения и композитора. 2. Определяю музыкальный характер произведения 3. Выражаю эмоции о произведении. 4. Соблюдаю правила слушания.
П3	Характеристика музыкального произведения (под руководством учителя)	1. Соблюдаю правила слушания. 2. Вспоминаю название произведения. 3. Называю композитора, автора слов, кто исполняет. 4. Определяю характер произведения (песня, танец, марш). 5. Определяю музыкальные инструменты, которые выделяются по звучанию.
П4	Импровизация мелодий (под руководством учителя)	1. Соблюдаю правила слушания. 2. Характеризую эмоции, чувства, выраженные мелодией. 3. Аргументирую, в какие моменты жизни можно услышать такое произведение.
П5	Сотрудничество в группе	1. Принимаю участие в работе группы. 2. Уважительно отношусь к идеям одноклассников. 3. Четко аргументирую собственные идеи.

3.1.8. Художественное воспитание

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Работы и художественные композиции ⁶	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Использую соответствующие материалы/инструменты. 3. Выполняю художественный объект через изученную технику, получая художественную выразительность в картине. 4. Выполняю работу аккуратно (эстетический аспект).
П2	Художественная работа, выполненная цветными карандашами	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Использую соответствующие/подходящие карандаши разных цветов. 3. Выполняю работу аккуратно (эстетический аспект).
П3	Художественная работа, выполненная в акварели/гуашью	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Сопоставляю цвета, соответствующие теме. 3. Выполняю работу аккуратно (эстетический аспект).
П4	Художественная работа с использованием цвета как элемента	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Сочетаю соответствующие/подходящие цвета в работе. 3. Выполняю работу аккуратно (эстетический аспект).

⁵ воспроизвожу мелодическую линию с помощью руки, выполняю танцевальные движения, соответствующие ритму мелодии.

⁶ выполненные с использованием различных материалов, инструментов и техник искусства

	художественного языка	
П5	Художественная работа с использованием точки/линии	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Использую точку/линию как декоративный элемент. 3. Составляю декоративные мотивы.
П6	Художественная композиция	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Использую соответствующие материалы/инструменты. 3. Комбинирую техники в выполнении композиции. 4. Выполняю работу аккуратно (эстетический аспект).
П7	Композиция в природных материалах	1. Соблюдаю художественную тему. 2. Выделяю центр композиции через выбранные техники/материалы. 3. Выполняю работу аккуратно.
П8	Представление работы ⁷	1. Объясняю соответствие работы предложенной теме. 2. Аргументирую выбор материалов/инструментов. 3. Объясняю, как использовал изученную технику.
П9	Сотрудничество в группе	1. Принимаю участие в работе группы. 2. Уважительно отношусь к идеям одноклассников. 3. Четко аргументирую собственные идеи.

3.1.9. Технологическое воспитание

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Проект изготовления изделия	1. Описываю технологические этапы изготовления изделия. 2. Комментирую эстетический аспект. 3. Объясняю пользу изделия. 4. Представляю графический эскиз и разработанную декоративную модель.
П2	Традиционные изделия ⁸	1. Выбираю ткань/необходимый материал. 2. Храню в соответствующих условиях материалы и инструменты. 3. Соблюдаю нормы гигиены и безопасности труда.
П3	Изготовление изделия ⁹	1. Выбираю и храню в соответствующих условиях необходимые материалы и инструменты. 2. Соблюдаю технологические этапы. 3. Использую эскизы, схемы и различные техники работы. 4. Выполняю работу аккуратно. 5. Соблюдаю нормы гигиены и безопасности труда. 6. Заканчиваю изделие.
П4	Оценивание изготовленных работ ¹⁰	1. Оцениваю эстетичность работы. 2. Объясняю соответствие народным традициям. 3. Объясняю соответствие технологическим этапам. 4. Указываю на качество продукта. 5. Соблюдаю специальную терминологию.

⁷ используя художественный язык

⁸ обдумывание и организация средств изготовления изделия.

⁹ осуществление технологического процесса согласно разработанному проекту.

¹⁰ согласно эстетическим, технологическим требованиям и используемым функциям.

3.1.10. Физическое воспитание

Рекомендуемые продукты		Критерии успеха
П1	Строевые упражнения и команды	1. Определяю модель движения. 2. Выполняю строевые упражнения и команды. 3. Соблюдаю правила индивидуальных и групповых действий.
П2	Упражнения прикладного характера (ходьба, бег, прыжки и т.д.)	1. Понимаю упражнение. 2. Выполняю движения (бег, метание, ловлю и т.д.). 3. Соблюдаю технику безопасности. 4. Проявляю настойчивость, смелость и терпение.
П4	Общеразвивающие физические упражнения (ОРУ)	1. Соблюдаю начальную позицию. 2. Выполняю упражнения ОРУ. 3. Соблюдаю технику безопасности..
П4	Атлетические упражнения (прыжки, бег)	1. Соблюдаю позицию тела. 2. Проявляю выносливость. 3. Соблюдаю технику безопасности. 4. Проявляю настойчивость, смелость и терпение..
П5	Базовые гимнастические упражнения гимнастики (висы, упоры, полушпагат и т.д.)	1. Соблюдаю позицию тела. 2. Выполняю предложенные упражнения. 3. Проявляю настойчивость, смелость и терпение. 4. Соблюдаю правила безопасности.
П6	Спортивная игра/динамическая игра/эстафета	1. Соблюдаю правила игры/эстафеты. 2. Выполняю технику элементов игры/эстафеты. 3. Проявляю уважение к противнику. 4. Соблюдаю технику безопасности..
П7	Метание мяча	1. Соблюдаю правильное положение тела. 2. Бросаю мяч верно. 3. Соблюдаю правила безопасности.
П8	Сотрудничество в группе	1. Принимаю участие в работе группы. 2. Уважительно отношусь к идеям одноклассников. 3. Четко аргументирую собственные идеи.

3.1.11. Limba și literatura română (alolingvi)

Produse recomandate		Criterii de succes
P1	Pronunțarea clară a modelelor de vorbire	1. Emit corect toate sunetele/grupurile de sunete. 2. Pronunț corect fiecare cuvânt. 3. Rostesc clar și expresiv modelele de vorbire.
P2	Recitarea poeziei	1. Anunț titlul poeziei. 2. Recit toate versurile. 3. Rostesc corect și clar fiecare cuvânt din poezie. 4. Am o ținută potrivită. 5. Privesc colegii mei. 6. În situații potrivite adaug gest și mimică.
P3	Reproducerea unui fragment din text	1. Utilizez vocabularul nou. 2. Expun coerent și clar fiecare propoziție. 3. Respect indicațiile profesorului.
P4	Alcătuirea dialogului în baza reperelor /modelelor învățate	1. Utilizez formule de inițiere, de menținere și de încheiere a unui dialog. 2. Formulez adecvat întrebări și pot răspunde la ele. 3. Ajut interlocutorul, în caz de necesitate.

P5	Asocierea conținutului unui mesaj cu imagini	1. Recunosc unele personaje din textul audiat pe baza imaginilor prezentate. 2. Utilizez cuvinte simple corespunzătoare imaginii.
P6	Descrierea unui personaj (după /fără repere)	1. Utilizez cuvinte și expresii învățate. 2. Identific personajele după anumite particularități (nume, vîrstă, sex etc.). 3. Apreciez unele fapte ale personajelor.
P7	Colaborarea în echipă	1. Sunt responsabil (ă). 2. Mă implic. 3. Sunt calm (ă). 4. Argumentez. 5. Susțin ideile bune.

3.2.Дополнительные школьные продукты

МКОД применяется и в рамках дисциплин по выбору; учитель должен сформулировать школьные продукты и разработать критерии успеха по образцу смежных обязательных дисциплин.

Учитель имеет право предлагать дополнительные продукты в рамках обязательных дисциплин – один дополнительный продукт в модуле, в соответствии с куррикулумным результатом. В дидактических проектах, дополнительный продукт отмечается звездочкой и представляется вместе с критериями успеха.

Примеры дополнительных продуктов в I классе:

Русский язык: Ребус • График эмоций • Портрет слова • Портрет персонажа • Репортаж

Математика: Счёт с заданным началом и концом, с указанным шагом, вперед и назад • Размен денег • Цепочки вычислений • Проект • Кроссворд

4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЧЕРЕЗ ДЕСКРИПТОРЫ

4.1.Проектирование КОД

Дидактическое проектирование школьной дисциплины требует от учителя умения обдумывать проведение классных мероприятий, предвосхищать преподавание, учение и оценивание, представленное на двух взаимозависимых уровнях:

- *долгосрочное проектирование* (на учебный год, семестр, учебную единицу): проектирование администрирования дисциплины; проектирование учебной единицы;
- *краткосрочное проектирование:* разработка проектов уроков (или других организационных форм, например, экскурсии).

Настоящая методология наряду с предложенными элементами расширения дидактического проектирования с точки зрения КОД, предусматривает и оптимальный вариант, который приводит к ограничению некоторых элементов. Менеджеры **не должны сразу вводить расширенные варианты проектирования, но поддерживать и продвигать их постепенное внедрение.**

Учителя имеют право в начале учебного года осуществить только проектирование администрирования дисциплины, а проектирование учебных единиц (модулей) выполнить в течение года, по мере завершения внедрения проекта предыдущего модуля. Адаптируя знакомый традиционный вариант проекта модуля, учитель может дополнить его предложенными расширениями, приобретая, таким образом, необходимый опыт.

Посредством противопоставления уровней проектирования, выделяются элементы, через которые осуществляется внедрение постепенного проектирования КОД.

Долгосрочное проектирование		Краткосрочное проектирование
<i>Проектирование администрирования дисциплины</i>	<i>Проектирование учебных единиц (модулей)</i>	<i>Поурочное проектирование</i>
Специфические компетенции дисциплины	Суб-компетенции, представляющие учебный модуль	Отобранные суб-компетенции для урока Цели урока
Последовательность учебных единиц в течение года	Последовательность тем в модуле	Последовательность этапов урока в соответствии с указанным типом урока (или этапов ТРКМ)
Распределение времени: кол-во часов в год кол-во часов в модуле	Распределение времени: количество часов на учебный модуль; календарный период по каждой теме	Администрирование времени: продолжительность урока; время каждого этапа урока
	Ресурсы: номер соответствующей страницы учебника, утвержденного МОКИ; другие ресурсы по усмотрению	Дидактические стратегии: методы, формы приемы обучения, средства. Стратегии оценивания: тип оценивания, инструменты оценивания, намеченные школьные продукты (только в случае инструментального оценивания) ¹¹
Последовательное распределение оцениваний (первичных, поэтапных формативных, суммативных) в течение года	Распределение оцениваний (первичного, поэтапного формативного, суммативного) в течение модуля Распределение продуктов для поэтапного формативного оценивания в течение модуля	Описание хода урока

4.2. Долгосрочное проектирование с точки зрения КОД

Долгосрочный проект:

- включает проектирование администрирования дисциплины и проектирование учебных единиц (модулей);
- это **управленческий документ**, который составляется педагогом в начале учебного года для каждой учебной дисциплины и позволяет осуществлять некоторые корректировки, изменения в течение учебного года, в зависимости от реальной динамики ученического класса;
- должен представлять **функциональный инструмент**, который обеспечивает ритмичное прохождение содержания и проведение оцениваний с точки зрения КОД, указывая на структуру учебного года и ориентируя на достижение курикулумных результатов учащимися класса;

¹¹ расширение с точки зрения КОД

- может носить личностный характер, осуществляя связь дидактического нормативного акта с творчеством и профессиональной компетенцией педагога - – что является полезным, прежде всего, для ученика; долгосрочные проекты могут быть использованы в качестве ориентиров личностных действий.

4.2.1. Проектирование администрирования дисциплины

Дисциплина: Специфические компетенции: 1. 2.и т.д.. Библиография: 1. 2.и т.д.. Администрирование дисциплины: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th style="width: 50%;">Кол-во часов в неделю</th> <th style="width: 50%;">Кол-во часов в год</th> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> </tr> </table>	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год			Модель
Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год				

Учебные единицы (модули)	Кол-во часов модуля	Оценивания			Примечание
		ПО	ПФО	СО	

Индикаторы для заполнения рубрик

- ✓ **Дисциплина** – записывается название учебной дисциплины в соответствии с Учебным планом.
- ✓ **Специфические компетенции дисциплины** – выписываются из куррикулума дисциплины (см. *Дидактическая концепция дисциплины*).
- ✓ **Библиография** – перечисляются использованные куррикулумные продукты:
 - Главные куррикулумные продукты: куррикулум дисциплины, школьный учебник, утвержденный МОКИ;
 - Дополнительные куррикулумные продукты: методологические гиды для педагогов, тетради для самостоятельной работы учащихся, сборники тестов и т.д.

Внимание! Дополнительные средства для учащихся должны быть выбраны учителем законным способом, с учетом куррикулумных положений, согласования с учебником, утвержденным МОКИ, потребностями и предпочтениями учащихся, финансовыми возможностями родителей. Эти дополнительные средства не являются обязательными, но их выбор должен быть обсужден с менеджером начального образования учреждения. Менеджер исключает злоупотребление дополнительными средствами, и не принуждает к их приобретению.

- ✓ **Кол-во часов в неделю** – записывается в соответствии с Учебным планом.
- ✓ **Количество часов в год** – высчитывается в соответствии со структурой учебного года, который устанавливается для каждого учебного года МОКИ Республики Молдова.
- ✓ **Учебные единицы (модули)** – могут быть перечислены названия учебных модулей, рекомендованных куррикулумом учебной дисциплины (см. *Распределение тем по классам*).

и временным единицам), или названия разделов из учебников, утвержденных МОКИ на текущий год.

- ✓ **Количество часов в модуле** – проектируется ориентировочно, в соответствии с: куррикулумными рекомендациями дисциплины (см. *Распределение тем по классам и временным единицам*); соответствующим содержанием учебника; сложностью содержания, темпом обучения учащихся.
- ✓ **Оценивания** – проектируется количество первичных оцениваний (ПО), поэтапных формативных оцениваний (ПФО) и суммативных оцениваний (СО) по каждому модулю; таким образом, учитель должен уточнить, сможет ли выполнение часов модуля позволить ему эффективно осуществить процесс формативного оценивания и обеспечить непрерывность оценочного процесса. В то же время создается общий взгляд на учебный процесс.

Внимание! Количество суммативных оцениваний по Русскому языку и литературе, Математике проектируется согласно предлагаемым рекомендациям в Методическом письме для начального обучения, разработанного на учебный год. По остальным дисциплинам суммативное оценивание проектируется только в конце семестра, а в модулях проводятся поэтапные формативные оценивания.

- ✓ **Примечание** – изменения, которые происходят в течение учебного года.
- ✓ Педагог может проявить свободу в заполнении таблицы *Администрирование дисциплины* другими рубриками, которые способны облегчить процесс проектирования. Например: может провести разграничение семестров; может ввести рубрику *Неделя*, предназначенную для ориентировочного распределения часов для прохождения модуля (например, Н₁, Н₂ и т.д. или через указание календарных периодов).

Пример

Русский язык и литература. Администрирование дисциплины

Количество часов в неделю	Количество часов в год ¹²
8	272

Учебные единицы (модули)	Кол-во часов часов модуля	Оценивания			Примечание
		ПО	ПФО	СО	
1 семестр. Добукварный период					
1. Встреча со школой. Речь	30	-	-	-	
Букварный период					
2. Буква за буквой.	94	1	4	2 (устных)	
Всего в I семестре	124	1	4-	2	
2 семестр. Послебукварный период					
3. В мире общения. Речь	10	1	1	1 (письменное)	

¹² может варьироваться, в зависимости от структуры учебного года и календарных дат.

4. Что за прелесть эти сказки! <i>Текст. предложение</i>	24	1	2	2 (письменное и устное)	
5. Здравствуй, гостя-зима! <i>Звуки и буквы.</i>	20	1	1	1 (письменное)	
6. Дружба всюду рядом с нами. <i>Согласные звуки.</i>	34	1	2	2 (письменное и устное)	
7. Моя семья – самые верные друзья. <i>Повторение изученного за год</i>	20	1	1	1 (письменное)	
8. Человеку книга – друг: объясняет всё вокруг. <i>Слова- названия предметов, признаков, действий.</i>	18	1	1	1 (письменное)	
9. Жизнь дана на добрые дела. <i>Текст (повторение)</i>	10	1	1	1 (письменное)	
10. Весна идет, скоро лето придет! <i>Повторение</i>	12	-	-	1 (годовое)	
Всего во II семестре	148	7	9	10	
Всего в учебном году	272	8	13	12	

4.2.2. Проектирование учебных единиц

Учебная единица:.....						Модель
Кол-во часов:.....						
Суб-компетенции	Учебное содержание	Кол-во часов	Дата	Учебные ресурсы	Оценивание	Примечание

Индикаторы для заполнения рубрик

- ✓ **Учебная единица** (или модуль) – фиксируется порядковый номер и название модуля в соответствии с распределением в таблице *Администрирование дисциплины*. Проектирование на уровне модуля можно осуществить в начале учебного года, а можно и в течение года – по мере завершения внедрения проекта предыдущего модуля.
- ✓ **Количество часов** – фиксируется соответствующее количество часов, из таблицы *Администрирование дисциплины*.
- ✓ **Суб-компетенции** – в схематичном варианте записываются номера всех суб-компетенций, предусмотренных для модуля из куррикулума дисциплины (например, 3.1, 3.2 и т.д.); если необходимо, записываются из куррикулума.
- ✓ **Учебное содержание** – последовательно распределяются по 1-3 часа на учебные темы, которые могут быть взяты из учебника, утвержденного МОКИ, из списка куррикулумного содержания дисциплины; затем, в зависимости от специфики дисциплины, творчества педагогов и других факторов, разъясняется продвижение ученика на каждом уроке – сжато или развернуто.
- ✓ **Дата** – фиксируется календарная дата для каждой темы, указанной в предыдущей колонке, с учетом структуры учебного года.
- ✓ **Учебные ресурсы** – указываются страницы учебника, возможно, дополнительные учебные пособия по каждой теме. По усмотрению учителя, могут быть отмечены и другие элементы

(дидактические материалы, формы организации деятельности и т.д.). На уровне учебной единицы не обязательно разрабатывать методы и формы учебной деятельности на уроках (по желанию, ссылки на этот аспект могут быть сделаны в описании содержания).

✓ **Оценивание** – записи в этой колонке будут указывать уроки, в рамках которых проектируется оценивание: первичное (ПО), поэтапное формативное (ПФО), суммативное оценивание (СО).

- В начале года, семестра, модуля, проектируется первичное оценивание.
- По дисциплинам *Русский язык и литература*, *Математика*, в конце каждого модуля является обязательным проведение суммативного оценивания, после которого выделяется время для послеоценочной дифференцированной работы с учащимися. Для объемного по количеству часов модуля может проектироваться два СО – одно промежуточное, другое, итоговое. По остальным дисциплинам СО осуществляется в конце семестра, а в конце модуля проводится ПФО.
- Распределение ПФО осуществляется в соответствии с темпом обучения учащихся, другими возможными факторами. Проектируется по меньшей мере два ПФО перед суммативным оцениванием (в конце модуля или промежуточное). Одно ПФО может быть в модуле с небольшим количеством часов. Например: по Русскому языку и литературе в модулях по 19-20 часов с учетом специфики проведения ежедневно 2-х интегрированных уроков этого предмета, возникает «переизбыток» оцениваний учащихся.

Внимание! Важно, чтобы все школьные продукты, подвергнутые поэтапному формативному оцениванию в течение модуля, обеспечивали полное соответствие суб-компетенциям, которые были намечены в суммативном оценивании в конце модуля.

- Для каждого ПФО выбираются продукты. Например, сокращение ПФО (П1,П2) означает, что поэтапное формативное оценивание осуществляется на основе продуктов П1 и П2 из списка школьных продуктов, рекомендованных по соответствующей дисциплине (гл. 3).
- Точечные и интерактивные формативные оценивания имеют приоритетное значение для учения. Поэтому нет необходимости проектировать их на уровне модуля, они будут проектироваться на уровне урока. В случае невозможности охватить все суб-компетенции через ПФО, проектирование отдельных суб-компетенций можно осуществить через точечное формативное оценивание (ТФО). Соответствующие записи должны быть сделаны в рубрике *Примечание*.

Пример

Математика

Модуль 3. Птенцы учатся летать (Сложение и вычитание натуральных чисел в концентре 0-10)

Количество часов: 34

Суб-компетенции	Учебное содержание	Кол-во часов	Дата	Учебные ресурсы с. учебника	Оценивание	Примечание
3.1.	Действие сложения:	1		36-37	ПО	
3.2.	• Преподавание – учение	1				
3.3.	• Закрепление – развитие					
3.4.	Действие вычитания:	1		38-39		
	• Преподавание – учение					

3.5.	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение и вычитание с числом 1:			40-41		
	• Понимание	1				
	Сложение с числом 2:			42		
	• Преподавание – учение	1				
	Вычитание числа 2:			43		
	• Преподавание – учение	1				
	Сложение и вычитание числа 2:			44-45		
	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение с числом 3:			46		
	• Преподавание – учение	1				
	Вычитание числа 3:			47		
	• Преподавание – учение	1				
	Сложение и вычитание числа 3:			48-49	ПФО (П2, П12)	
	• Закрепление – развитие	1				
	Задачи на нахождение суммы:			50-51		
	• Преподавание – учение	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение и вычитание числа 4:			52-53		
	• Понимание	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение и вычитание числа 5:			54-55		
	• Понимание	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Задачи на нахождение остатка:			56-57		
	• Преподавание – учение	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение и вычитание чисел до 5:			58-59	ПФО (П2, П12, П5)	
	• Анализ-синтез	1				
	Задачи на увеличение числа на несколько единиц:			60-61		
	• Преподавание – учение	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение с числами 6, 7, 8, 9:			62-63		
	• Понимание	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц:			64-65		
	• Преподавание – учение	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Вычитание чисел 6, 7, 8, 9:			66-67		
	• Понимание	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Сложение и вычитание до 10:			68-69		
	• Применение	1				
	• Закрепление – развитие	1				
	Кто с усердием учился:			70-71	ПФО	
	• Анализ-синтез	1				
	• Дифференцированная работа	1		Дифференциро ванные карточки	(П3, П12, П5, П6)	

	Суммативное оценивание	1		Сборник тестов, Тест № 2	СО	
	Дифференцированная работа	1		Дифференцированные карточки		

Чтобы проверить, что выбор продуктов осуществлен качественно, можно сопоставить их с суб-компетнциями, определенными для модуля, например, в табличной форме.

Детализация оценивания:

Поэтапное формативное оценивание		Суммативное оценивание (тест)
1.	Продукты: П2: Устный счет на основе заданного примера П12: Неполный пример (с недостающим числом/знаком)	Суб-компетенции: 3.1. Восприятие элементов математической терминологии, сопутствующей действиям сложения и вычитания. 3.2. Выполнение сложения и вычитания натуральных чисел в концентре 0-10. 3.3. Применение действий сложения и вычитания, а также их свойств: для составления и разложения чисел; для нахождения неизвестных чисел в заданных примерах. 3.4. Решение простых задач с пояснением своими словами хода решения. 3.5. Формулировка простых задач с опорой на: предметы; изображение; неполный текст задачи.
2.	Продукты: П2: Устный счет на основе заданного примера П12: Неполный пример (с недостающим числом/знаком) П5: Решение простых задач	
3.	Продукты: П3: Устный счет на основе понимания математической терминологии П12: Неполный пример (с недостающим числом/знаком) П5: Решение простых задач П6: Составление простых задач	

Опытный и творческий учитель может использовать индивидуальные варианты интерпретации проекта на уровне модуля с точки зрения КОД.

4.3. Краткосрочное проектирование с точки зрения КОД

Дидактический проект урока предлагает рациональную схему проведения урока, учитывая три взаимосвязанных положения:

- ✓ чего стремимся достичь – цели урока;
- ✓ элементы, необходимые для достижения того, что мы предложили – *содержание и дидактические стратегии* (формы, методы, приемы и техники, средства обучения);
- ✓ способ, которым измеряем эффективность учения - *стратегии оценивания*.

Разработка дидактического проекта начинается с выделения урока в учебной единице (модуле), что подразумевает установление типа урока, а тип урока является связанным с типом оценивания, который может быть использован на уроке. С точки зрения КОД, эта связь определяется следующим образом:

- Деятельность интерактивного формативного оценивания может быть осуществлена в разных типах уроков, принимая во внимание различные аспекты, в том числе и метакогнитивные.
- Точечные формативные оценивания лучше всего подходят к структуре уроков применения, а поэтапные формативные оценивания соответствуют больше всего урокам анализа-синтеза. Однако, в зависимости от временных резервов и других факторов, учитель может выбирать другой вариант из возможных.

Заголовок дидактического проекта должен включать следующие компоненты:

- **Суб-компетенции:** 3.1.; 3.2 и т.д.

- **Цели урока:**

К концу урока ученик способен:

Ц₁:

Ц₂:.....и т.д.

- **Дидактические стратегии:**

- формы:.....
- методы, техники и приемы:.....
- средства:.....

- **Стратегии оценивания:**

Модель 1

В рубрике *Стратегии оценивания* могут быть указаны: тип оценивания, инструмент оценивания и продукты (в случае инструментального оценивания на основе продуктов); используемые методы, приемы и техники.

Приведем несколько примеров:

а. Стратегии оценивания:

- первичное оценивание: математический диктант (П3), самооценивание (шкала оценивания).
- интерактивное формативное оценивание.

б. Стратегии оценивания:

- точечное формативное оценивание: устная проверочная работа (П1), самооценивание (прием светофора);
- интерактивное формативное оценивание.

с. Стратегии оценивания:

- поэтапное формативное оценивание: письменная проверочная работа (П4, П6, П10); самооценивание (шкала оценивания).
- интерактивное формативное оценивание.

д. Стратегии оценивания: суммативное оценивание: тест.

е. Стратегии оценивания: интерактивное формативное оценивание; взаимооценивание (карточки).

Заголовок дидактического проекта может быть оформлен и в табличной форме. Такая форма позволяет объяснить связь включенных элементов. Табличная форма может быть рекомендована для публикаций и открытых уроков, но может быть применена, по усмотрению учителя, и в ежедневных проектах уроков:

Суб-компетенции	Цели <i>К концу урока ученик способен:</i>	Оцениваемые продукты	Критерии успеха

- **Дидактические стратегии:**

- формы:.....
- методы, техники и приемы:.....
- средства:.....

- **Стратегии оценивания:**

- **Библиография:**

Модель 2

Принимая во внимание опыт последних лет, обобщаем **аспекты, которые требуют внимания в дидактическом проекте урока с точки зрения КОД.**

1. Представление стратегий оценивания.
2. Сбалансированность специфической деятельности КОД в контексте триады преподавания-учения-оценивания, избыточность может быть разрушительной, как и недостаточность.
3. Обеспечение прочной основы профессиональных компетенций, связанных со знанием дидактик дисциплин, является неоспоримой предпосылкой эффективности дидактического проектирования с точки зрения КОД, которая должна сохраняться в поле зрения учителей и менеджеров, отвечающих за начальное образование.

5. ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ДАННЫХ ОЦЕНИВАНИЯ В I КЛАССЕ

5.1. Школьные документы и инструменты отслеживания достижений

В I классе, педагоги должны оперировать только критериями и дескрипторами **без присвоения показателей качества.** Акцент ставится на мотивацию учения, оценочные суждения.

Обработка данных оценивания в I классе осуществляется в:

- *школьных документах:* журнале класса; личном деле ученика; таблице школьных достижений ученика;
- *в инструментах отслеживания достижений:* в журнале записи достижений; карточках наблюдения; шкалах оценивания; диаграммах отслеживания достижений; карточках отслеживания прогресса; дневниках; опросниках, интервью; анкетах; гидах по проведению беседы/планах обсуждения; протоколах наблюдений; списках/отчетах; портфолио; ситуационных задачах; шкале наблюдения; контрольном/оценочном листе; шкале классификации индивидуальных достижений учащихся.

МКОД подчеркивает принцип гибкости в выборе инструментов отслеживания достижений, поддерживая индивидуальный подход с точки зрения реальной действительности.

Классный журнал – это государственный документ, ответственность за заполнение которого несет классный руководитель и педагоги-предметники. Заполнение осуществляется в соответствии с действующими нормативными актами. **В I классе, отметки, показатели качества и другие формы оценивания в классный журнал не выставляются.**

Учитель представляет индивидуальные результаты ученика его родителям или законным представителям ребенка, на основе портфолио школьных достижений, инструментов отслеживания достижений. Общение с родителями учащихся может осуществляться путем различных средств: письменных или устных. Педагог должен обеспечивать конфиденциальность общения с родителями о результатах учащихся.

5.2. Проверка рабочих тетрадей учащихся

Рабочие тетради учащихся представляют собой пространство учения, улучшения результатов деятельности учащегося и возврата к допущенным ошибкам. Рабочие тетради должны проверяться ежедневно, после каждого урока. **Не выставляются ни отметки, ни показатели качества.** Можно записывать стимулирующие рекомендации, давать ободряющие оценки.

Учитель сосредотачивает оценочную деятельность в тетрадях на успехе учащихся.

Оценочная культура состоит в деятельности корректирования: коррекция не означает наказания, а стимулирует ученика для учения: **ошибка только подчеркивается, а ученику должна быть предоставлена возможность корректировать себя или записать в тетради слова (в которых были допущены ошибки)/неправильно выполненные задания.**

Если допущенная ошибка из разряда изученных стандартов, тогда ученик должен мобилизоваться на самокоррекцию. Если ошибка не представляет изученный стандарт, то учитель может корректировать, но эта коррекция не будет элементом оценивания, а учения.

Прием светофора (цвета светофора, например) используются в оценивании в следующих ситуациях:

- **в самооценивании:** ученик определяет/раскрашивает/подчеркивает в карточке самооценивания цвет, который соответствует тому, как он работал;
- **для обозначения степени понимания задания:** ученик показывает определенным цветом (например, светофором), что он понял задание (зеленый), что у него есть определенные трудности (желтый) или не понял задания вообще (красный).
- **в диаграмме достижений:** учитель использует цвет в собственных инструментах без их размещения в дневнике ученика, без использования в тетрадях или рабочих карточках учащихся.

Внимание! Учитель не может использовать прием светофора для осуществления оценивания в дневниках, тетрадях или рабочих карточках.

5.3. Проверка работ суммативного оценивания

Проверка осуществляется в зависимости от примененного инструмента оценивания. В случае проведения теста необходимо делать отметки на доцимولوجической шкале, в соответствии с типом тестового задания (например: L012, L02, L1(A)). В случае взаимооценивания, учащимся можно предложить наиболее доступный вариант проверки, например: $\frac{3}{4}$ (3 из 4 баллов). Для тестовых заданий может быть использована галочка ☒.

Обнаруженные ошибки подчеркиваются или обводятся в кружок. Учащимся предлагается возможность самокоррекции, предназначенной для восстановления, улучшения результатов и развития.

5.4. Процедура «В» – ВОССТАНОВЛЕНИЕ

Принцип мотивации к учению, принцип успеха и связи формативного и суммативного оценивания обуславливают учение без риска.

В экстренных случаях, когда устанавливаются моменты неуспеваемости (по причине болезни, отказа от посещения школы, отсутствие по уважительной/неуважительной причине) необходимо прибегнуть к деятельности восстановления.

Учитель осуществляет план восстановления, согласованный с руководителем методической комиссии или заместителем директора начальной школы (*Приложение 1*). Рекомендуются проинформировать родителей о плане восстановления, который должен быть заверен их подписью.

Восстановление осуществляется **в течение недели** после прихода ребенка в школу (или с момента утверждения плана восстановления).

В журнале не делаются ссылки на деятельность восстановления.

Что делать, если ученик отсутствовал перед суммативным оцениванием?

- ✓ Не рекомендуется проводить суммативное оценивание сразу после возвращения ученика в учебный процесс. Это может спровоцировать риск получить неудовлетворительный результат.
- ✓ Рекомендуется предложить проверочную работу/тест только в случае согласия ученика.
- ✓ Рассматривается только признанный учеником результат.
- ✓ В противном случае, показатель качества выставляется после процедуры «В» (Восстановление).

5.5. Диаграмма отслеживания достижений учащихся

Диаграмма отслеживания достижений учащихся представляет инструмент сбора и интерпретации данных оценивания педагогами достиженческого поведения учащихся в рамках школьных дисциплин. К диаграмме дисциплины прилагается список продуктов и критериев успеха, рекомендованных соответствующей дисциплиной.

Внимание! Для соблюдения принципа свободы в выборе инструментов отслеживания достижений, рекомендуется определить структуру диаграммы и способы записи данных в индивидуальном порядке, в зависимости от необходимости и различных возможностей, без ущерба деятельности в контексте КОД. Менеджеры, ответственные за начальное образование, не должны принуждать к использованию единичных форм и структур, а должны поддерживать и продвигать эффективность инструментов, выбранных педагогами.

Как возможный вариант заполнения, рекомендуется запись достижений словами (полностью или сокращая подходящим способом) или используя прием светофора, например, как представляется в таблице 2.

Таблица 2. Варианты записи уровней достижений в диаграмме учителя

Дескрипторы достижений	Уровни достижений	Запись:	
		сокраще ниями	цветом
правильно; полностью; последовательно; без ошибок	самостоятельно	сам.	зеленый
с небольшими ошибками; с малой незавершенностью, с отдельными несоответствиями, неточностями демонстрирует в результате руководства (ориентировочных вопросов) учителя	под руководством учителя	рук.	желтый
с ошибками; неполно; непоследовательно; неуверенно демонстрирует как результат поддержки (указаний, объяснений) учителя	с постоянной поддержкой	под.	красный

Рассматриваются следующие три взаимозависимых структурных компонента диаграмм по дисциплинам, которые обеспечивают постепенный подход к процессу отслеживания:

- I. Этапное отслеживание достижений;
- II. Точечное отслеживание достижений (выборочно);
- III. Синтез достижений.

Внимание! В текущем учебном году структура трех компонентов диаграммы рекомендуется для учителей высшей и первой дидактической степени. Остальные учителя могут выбирать минимальный вариант II - *Точечное отслеживание достижений (выборочно)*

➡ **Этапное отслеживание достижений** рекомендуется для всех учащихся в течение учебного года в рамках поэтапных формативных оцениваний по дисциплине – записываются уровни достижений в соответствии с каждым оцениваемым школьным продуктом (словами/сокращениями/цветом)

В зависимости от дисциплины, или от предпочтений учителя, таблицы могут быть заполнены отдельно по модулям, по семестрам или за год.

I. ПОЭТАПНОЕ ОТСЛЕЖИВАНИЕ ДОСТИЖЕНИЙ

Уровни достижений (поэтапные формативные оценивания)

	Дата	28.09			09.10						
	Продукты	П1	П6	П12	П4	П13	П18	П19			
ученик											
1. Балтаг Дойна											
2.											

Ориентировочная модель

На основе заполнения таблиц этапного отслеживания учителю легче определить продукты, которые необходимо отслеживать внимательней, точнее для отдельных учащихся. С этой целью, учитель может выполнять заполнение любым способом, который поможет корректировать личный путь ученика, например, галочкой, кружком, подчеркиванием и т.д.

➡ **Точечное отслеживание достижений рекомендуется осуществлять:**

- специально по Русскому языку и литературе, Математике (учитель свободен в выборе и других дисциплин, по необходимости и возможностям);
- в течение учебного года, в рамках точечных формативных оцениваний по выбору: для определенных продуктов и определенных учеников.

В течение уроков и в рамках этапного отслеживания достижений, учитель определяет продукты, которые вызывают трудности у определенных учеников (тех, которые выполняют продукты с постоянной поддержкой или руководимые учителем). По этим продуктам и с этими учениками проводится точечное отслеживание:

- оцениваемый продукт и критерии оценивания/успеха;
- список отслеживаемых учеников;
- календарные данные (например, дни и месяцы, когда проводилось точечное отслеживание);

- индивидуальные достижения согласно дескрипторам: самостоятельно, под руководством учителя, с постоянной поддержкой (записанные словами/сокращениями/цветом).

II. ТОЧЕЧНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ (выборочно)

Русский язык и литература, III класс

Оцениваемый школьный продукт: П9. Чтение стихотворения наизусть

Критерии оценивания: К1. Знает название и автора стихотворения.

К2. Не забывает ни одной строки.

К3. Произносит слова правильно и понятно.

К4. Читает выразительно.

Ориенти-
ровочная
модель

Ученик	Календарные даты				
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь
1. Черней Лаура					
2.					

Примечание: Записи (словами/сокращениями/цветом) могут дополняться (по усмотрению учителя) через уточнение критерия/критериев, нуждающихся в улучшении, восстановлении и развитии (например, в графе на красном цвете указывается К2, К4, К5).

➡ **Синтез достижений** осуществляется в конце учебного года со ссылкой на специфические компетенции дисциплины и соответствующие продукты:

- специфические компетенции дисциплины и, соответственно, список школьных продуктов через который необходимо оценить каждую компетенцию в течение учебного года;
- список учащихся;
- индивидуальные уровни, достигнутые преобладающим образом (чаще всего) в течение учебного года, в соответствии с дескрипторами (представленными словами/сокращениями/цветом по усмотрению учителя), эти данные будут получены через синтез данных каждого ученика в рамках Этапного отслеживания достижений.

III. СИНТЕЗ ДОСТИЖЕНИЙ

Специфические компетенции:

1.
2.
3.
4.

Ориенти-
ровочная
модель

		Специфические компетенции			
		Оцененные продукты			
Ученик:		1 П1, П2, ...	2 П3, П5...	3 П3, П4...	4 П18, П21...
1.	Андриеску Алина	самостоя- тельно	самостоя- тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
2.					

Примечание:

- ✓ Данные из Синтеза достижений переносятся в Табель достижений, рубрики по дисциплинам.
- ✓ Записи (словами/сокращениями/цветом) могут быть дополнены (по усмотрению учителя) путем указания продукта/продуктов, которые требуют улучшения,

восстановления или развития. Эти дополнения могут помочь учителю в заполнении рубрики «Рекомендации/области развития» в Табеле школьных достижений.

5.6. Табель школьных достижений

Табель школьных достижений - инструмент отслеживания достижений учащихся и представляет синтез полученных результатов в течение учебного года. Это обязательный документ для всех учащихся начальных классов Республики Молдова.

Табель (Приложение 2) представляет индивидуальные достижения ученика в соответствии с куррикулумными результатами, школьными продуктами, подлежащими оцениванию в течение года, и дескрипторами достижений.

Заполняется классным руководителем и педагогами-специалистами по школьным дисциплинам (иностранному языку, музыкальное воспитание, художественное воспитание, физическое воспитание, технологическое воспитание).

Предоставляется родителям или законным представителям ученика:

- ✓ в начале учебного года классный руководитель знакомит родителей с табелем (на основе положений МКОД), чтобы познакомить с возможными результатами ребенка, которые должны быть достигнуты в течение I класса, познакомить можно на родительском собрании или предлагая копию табеля (незаполненного);
- ✓ в конце учебного года (15-30 мая) родителям предлагается заполненный табель с подписью классного руководителя; родители подписывают табель и возвращают классному руководителю;
- ✓ администрация учебного заведения ставит печать и попись после подписи родителей;
- ✓ подлинный документ хранится в личном деле ученика, родители имеют право на получение копии подлинного документа.

Табель достижений представляет правдивую информацию при переводе ученика в другое учебное заведение.

В таблице достижений для I класса вводится рубрика **Ребенок в школе**. Классный руководитель заполняет **галочкой** данную рубрику, осуществляя синтез информации на основе наблюдения поведения ребенка в различных контекстах школьной жизни, в куррикулумной и внешкольной деятельности. В продолжение регистрирует в таблице показатели качества, полученные учеником по окончании III класса.

В рубриках по учебным дисциплинам **классный руководитель и специалисты галочкой отмечают приоритетный результат ученика, демонстрирующий в течение учебного года каждую специфическую компетенцию**, предусмотренную куррикулумом дисциплины, осуществляя синтез информации на основе инструментов отслеживания достижений и наблюдения поведения ученика:

- ✓ **самостоятельный:** правильно; полностью; последовательно; без ошибок демонстрирует *очень хороший* уровень достижений (без записи показателя качества *очень хорошо*);
- ✓ **руководимый учителем:** с небольшими ошибками; с малой незавершенностью, с отдельными несоответствиями, неточностями демонстрирует в результате руководства (ориентировочных вопросов) учителя *хороший* уровень достижений (без записи показателя качества *хорошо*);

✓ **с постоянной поддержкой:** с ошибками; неполно; непоследовательно; неуверенно демонстрирует как результат поддержки (указаний, объяснений) учителя **удовлетворительный** уровень достижений (без записи показателя качества **удовлетворительно**).

В последней строке таблицы каждой предметной дисциплины перечислены учебная деятельность и оценивание, осуществляемое в течение учебного года для создания широкой картины обучения ученика. Этот список представлен в режиме знакомства и не предполагает действий (подчеркивания, галочек и т.д.)

В конце табеля классный руководитель предлагает рекомендации/области развития.

В случае, если ученик обучается согласно индивидуальному учебному плану, классный руководитель проявляет свободу и несет ответственность за вмешательство с соответствующими изменениями при заполнении табеля.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Codul Educației al Republicii Moldova, Chișinău 2014, nr.152 din 17.07.2014, Monitorul Oficial al Republicii Moldova, nr.319 – 324, art.nr.614 din 23.11.2014
2. Concepția Evaluării rezultatelor școlare. Pâslaru VI, Achiri I., coord., IȘE: Chișinău, 2006.
3. Curriculum școlar, Clasele I-IV, Chișinău, 2010;
4. Evaluarea criterială în bază de descriptori în învățământul primar. Clasa 1. Ghid metodologic pentru cadrele didactice (aprobat la Consiliul național pentru curriculum, Ordinul 862 din 07 septembrie 2015);
5. Instrucțiune cu privire la implementarea Metodologiei evaluării criteriale prin descriptori în învățământul primar, clasa I (aprobată la Consiliul național pentru curriculum, Ordinul nr. 862 din 07.09.2015);
6. Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori în clasele I-II (Ordinul 623 din 28.06.2016);

7. Bocoș M., Jucan D. *Teoria și metodologia instruirii și Teoria și metodologia evaluării. Repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor*. Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2007
8. Darling-Hammond, L., Ancess, J., Falk, B, *Authentic Assessment in Action. Studies of School sand Students at Work*, Teachers College Press, Columbia University, 1995.
9. (de) Hadji Ch. *L'evaluation, regles du jeu. Des intentions aux outils*. Paris: ESF, 1989
10. [Houart, M. Evaluer des compétence... Oui mais comment ?](https://pure.fundp.ac.be/ws/files/1029351/64322.pdf) - 2001 Département Éducation et technologie (UNamur). Versiune electronică.
<https://pure.fundp.ac.be/ws/files/1029351/64322.pdf>
11. Manolescu, M. (coord). *Evaluare în învățământul primar. Aplicații - matematică*. București: Editura Fundației Culturale D. Bolintineanu, 2002
12. Manolescu, M. *Evaluarea școlară - un contract pedagogic*, București, 2002
13. Marin M. *Didactici interactive în învățământul primar*, Chișinău, 2013
14. Meyer, G. *De ce și cum evaluăm. (traducere)*. Iași, Editura Polirom, 2000, 192 p.
15. Minder, M. *Didactica funcțională. Obiective, strategii, evaluare. (traducere)*. Chișinău, Editura Cartier Educațional, 2003, 412p

16. Mons, N., Toczek, M.-C., West, A., Barkouss S. *L'évaluation des élèves par les enseignants dans la classe et les établissements : réglementation et pratiques. Une comparaison internationale dans les pays de l'OCDE*. Disponible sur le site du Cnesco : <http://www.cnesco.fr>
17. Morrisette, J. *Manières de faire l'évaluation formative des apprentissages : analyse interactionniste du savoir-faire d'enseignantes du primaire*. Sarrebruck (CH): Les Éditions universitaires européennes, (2010).
18. Pogolşa, L., Bucun, N. (coord.). Chicu, V., et al. *Referențialul de evaluare a competențelor specifice formate elevilor prin disciplinele de studiu*. Chișinău: IȘE, 2014, 585 p.
19. Pogolşa, L., Marin, M. (coord. șt.) Marin, M., Gaiciuc, V., Achiri, I., Popovici, A., State, D., Agafian, R. *Evaluare criterială prin descriptori în învățământul primar. Clasa I. Ghid metodologic*. IȘE, Chișinău, 2015, 86p.
20. Potolea, D., Neacșu, I., Manolescu, M. *Metodologia evaluării realizărilor școlare ale elevilor. Ghid metodologic general*. București, 2011.
21. Potolea, D., Manolescu, M. *Teoria și practica evaluării educaționale. Proiectul pentru Învățământul Rural*. București, 2005.
22. Ungureanu D., *Teroarea creionului roșu. Evaluarea educațională*, Editura Universității de Vest, 2001
23. (de) Vecchi, G. *Evaluer sans dévaluer et évaluer les compétences*. Paris, Editura Hachette Education, 2011.

24. Амонашвили, Ш.А. *Воспитательная и образовательная функция оценки учения*. М, 1984
25. Болотов, В.А., Вальдман И.А., Ковалёва Г.С., Пинская М.А. *Российская система оценки качества образования: главные уроки*. (аналитический обзор). Accesat <http://www.rtc-edu.ru/resources/publications/94>
26. Воронцов, А.Б. *Организация контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе основной школы (методические рекомендации)* http://sch1133.mskobr.ru/files/voroncov_kniga_kod.pdf
27. Логвина, И., Рождественская Л. *Пособие для учителя Инструменты формирующего оценивания в деятельности учителя-предметника*. accesat <http://www.narva.ut.ee/sites/default/files/nc/oppevahend.pdf>
28. Цукерман, Г. А., Елизарова Н. В. *О детской самостоятельности* // Вопр. психол. 1990. № 6. С. 37 – 44.
29. Цукерман, Г.А. *Оценочная самостоятельность как цель школьного образования* .// Материалы семинара «Система оценки качества знаний младших школьников в условиях безотметочного обучения» от 28.03.2003. <http://modern.ed.gov.ru/themes/basic/materials-document.asp?folder=1471&matID=1873>
30. Цукерман, Г.А. *Оценка без отметки* - М., Рига 1999, tsukerman.g.a.otsenka.bez.otmetki.pdf

ПЛАН ВОССТАНОВЛЕНИЯ. ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ МОДЕЛИ**Модель для портфолио ученика**

Ученик _____

Период восстановления _____
(с какой и по какую дату предусмотрено улучшение результатов)

Причина восстановления _____

N/п	Дисциплина	Содержание восстановления (школьные продукты)	Дата пересдачи	Результаты	Подпись родителя

Модель для диаграммы учителя

Класс ____ Учитель _____

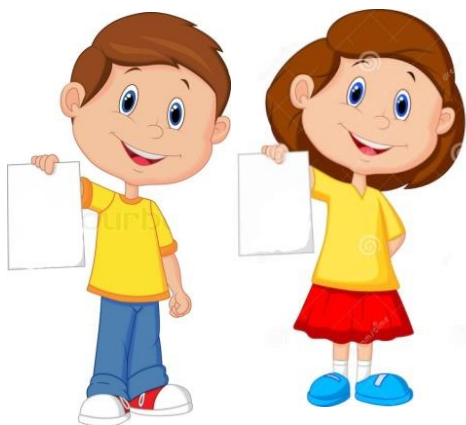
Фамилия, имя ученика	Дисциплина	Содержание восстановления (школьные продукты)	Период восстановления	Причина восстановления	Дата пересдачи	Результат	Подпись учителя	Согласовано

Табель школьных достижений, I класс
(школа с русским языком обучения)

Учебное заведение

Табель школьных достижений

1 класс



Ученик _____

Дата рождения _____



ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Адрес: _____

Сайт: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

Классный руководитель _____

Родители (опекуны): _____

Год обучения 2017-2018

Ребенок в школе В течение учебного года:	<i>всегда</i>	<i>часто</i>	<i>иногда</i>
Ученик как субъект учения			
1. Демонстрирует мотивацию к учению.			
2. Внимателен в выполнении заданий.			
3. Ответственен за выполнение заданий			
4. Объективен в самооценивании и взаимооценивании одноклассников			
5. Настойчив в улучшении личных результатов			
Ребенок по отношению к себе			
6. Ответственен за свой внешний вид, здоровье и безопасность.			
7. Заботится о личных вещах.			
8. Верит в собственные силы.			
9. Эффективно управляет эмоциями.			
10. Проявляет способность к самовоспитанию.			
Ребенок во взаимодействии с окружающей средой			
11. Соблюдает правила класса и школы.			
12. Проявляет способность по защите окружающей среды.			
13. Сотрудничает с другими на основе уважения и сочувствия.			
14. Проявляет инициативу и способность принимать решение в деятельности и в отношениях с одноклассниками.			
15. Выглядит счастливым в школе.			

Описание результатов учащегося в течение I класса по школьным дисциплинам

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА	самостоя-тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1.Изучение родного языка с позиции социального заказа – овладение практической коммуникацией.			
2. Понимание системных явлений в языке и в речи как основы грамотного использования рече-языковых средств в речевой деятельности.			
3. Овладение моделями общения в различных речевых ситуациях.			
4. Умение логически и стилистически оправданно использовать в речи средства языка, связно излагать мысли в процессе речевого общения.			
5. Умение сравнивать, классифицировать и обобщать рече-языковые явления и жизненные ситуации, отраженные в предмете речи.			
6. Умение получать информацию о предмете речи из различных источников.			
Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Понимание смысла сообщения. Определение жанра произведения. Первичное чтение текста, Повторное чтение текста вслух. Составление и запись текста. Списывание текста. Письмо под диктовку. Подбор заглавия к тексту. Пересказ текста. Чтение стихотворения наизусть. Составление предложения. Отличие предложения от набора слов. Различие предложений по цели высказывания. Различие предложений по интонации. Запись слов с прописной буквы. Перенос слов. Характеристика звука в слове. Обозначение звуков буквами. Запись слов с сочетаниями (жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.)Выделение ударного и безударного слога в словах. Различие слов-предметов, слов-признаков. слов-действий. Объяснение значения слов из прочитанного/ услышанного сообщения. Ведение тетради по русскому языку.			

УКРАЇНСЬКА МОВА	самостоятельно	рководен от учителя	з постійною підтримкою
1. Розвиток умінь усвідомлено сприймати усне повідомлення (формування навичок аудіювання).			
2. Розвиток умінь усвідомлено сприймати письмове повідомлення.			
3. Розвиток умінь вільно і правильно висловлювати свої думки в письмовій формі (формування навичок письма)			
4. Розвиток умінь вільно і правильно висловлювати свої думки в усній формі			
Навчальна діяльність і оцінювання протягом навчального року: Орієнтація в ситуації спілкування та змісті прослуханого тексту. Читання тексту. Списування тексту. Складання діалогу у пара. Переказ тексту. Читання вірша напам'ять.			

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА	самостоятелно	ръководен от учителя	с постоянна подкрепа
1. Слуша внимателно и разбира събеседника в учебни и извънучебни речеви ситуации, отговаря на въпроси и адекватно участва в диалог.			
2. Говори на своя роден език изразително и правилно, спазвайки изучените езикови и правоговорни норми, а също така нормите на българския речев етикет.			
3. Пише грамотно, спазвайки изучените правописни и пунктуационни правила: без грешки, без пропуснати или сбъркани букви, преписва вярно от зададения източник, пише вярно текст под диктовка, включващ 40-50 думи.			
4. Разпознава основните единици на речта: текст, изречение, дума, сричка, звук. Различава монологичната и диалогичната реч, функционално-смисловите типове текст (повествование, описание, разсъждение); литературните жанрове (разказ, стихотворение, басня, приказка, пословици и поговорки, гатанки).			
5. Разбира общия смисъл на прочетен или чул текст, отговаря на въпроси по съдържанието.			
6. Използва родния български език за обогатяване на знания, за разширяване на своя мироглед и култура. Осъзнава, че родният език е средство за опознаване на околния свят, културата и ценностите на българския народ.			
Учебна дейност и оценяване през учебната година: Четене на глас на познат текст. Четене на глас на непознат текст. Участвам в устен диалог. Преразказване на текст. Рецитиране на стихотворение. Преписване на текст. Работа в група. Съставяне на текст. Записване на буквите в думите. Съставяне на модел на изречението.. Пренасяне на част от думата Моделиране на звуков състав на думат. Работа в тетрадката по български език и литература.			

GAGAUZ DILI	kendibaşına	üüredicinin yardımınan	devamını yardım
1. Aazdan kabledilmiş informaṭıyayı dooru annamaa, aazdan informaṭıyayı, kendi fikirlerini açıklamaa, komunikativ neetlerinä hem davalarına baalayarak.			
2. Sözleşmäk proṭesindä biri-birilerini seslemää hem annamaa. Lafetmektä başka sözleşmäk kolaylıklarını kullanmaa. Dili hem söz-becerikli kullanmaa hererdä, neredä onnarı var nicä hem lääzım			
3. Dooru annayarak tekstin içindekiliini, çabuk, demekli okumaa.			
4. Tekstin içindekiliini, öz fikirini annamaa hem verili soruşlara görä açıklamaa.			

5. Kendibaşına informātiyayı annaşılı yazmaa, kaligrafiya hem üürenilmiş orfografiya kurallarına görä.			
Yılın üürenmāk zamanında üüretim çalışması hem kantarlamak: Haberın maanasını annamak. Yaratmanın janrasını belli etmāk. Tekstā kopiya yapmak. Diktant yazmak. Şişi ezberi (aazdan) okumak. Teksti ilk sıra okumak. Teksti tekrar sesli okumak. Tekstin adını koymak. Cümleyi kurmak. İntonañıyaya görä cümleleri ayırmak. Laflarda büük bukvasını yazmak. Lafi dooru geçirmākLafların/sözlerin maanasını okunmuş yada işidilmiş informātıyadan açıklamak. Gaguz dilindä tefterleri kullanmak.			

МАТЕМАТИКА	самостоя- тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1. Распознавание и применение математических понятий и математической терминологии в различных ситуациях.			
2. Применение арифметических действий и их свойств в разнообразных контекстах.			
3. Решение и формулирование задач на основе математических приобретений.			
4. Изыскание/исследование реальных или смоделированных проблемных ситуаций на основе интеграции математических и других приобретений.			
Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Запись натуральных чисел. Устный счет на основе заданного примера. Устный счет на основе понимания математической терминологии. Вычисления в столбик. Решение простых задач. Составление простых задач. Составления ряда чисел о заданному правилу. Дополнение ряда чисел/геометрических форм. Распознавание геометрических форм. Выполнение измерений. Установление значения истинности математического предложения. Неполный пример (с недостающим числом/знаком). Неполное предложение (с недостающими числами/словами). Дополнение таблиц/схем. Сотрудничество в команде. Тетрадь по математике.			

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ	самостоя- тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1. Использование понятий, выражений, характеризующих духовно-нравственные ценности, отражающие знание и уважение национальных, религиозных традиций, норм сосуществования в обществе.			
2. Применение человеческих ценностей в области положительных межличностных отношений.			
3. Проявление активного и ответственного социального поведения, адекватного в меняющемся мире.			
4. Участие в принятии решений и в решении проблем сообщества.			
Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Представление устного сообщения. Составление духовного портрета персонажа. Ситуационная задача Описание календарных праздников. Общение. Принятие правил и их соблюдение. Сотрудничество в группе.			

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ	самостоя- тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1. Знание и понимание разнообразия музыкально-художественных явлений с точки зрения их выразительности, эмоциональности и эстетической значимости.			
2. Определение роли каждого из средств музыкальной выразительности в создании художественного образа и передаче идейного содержания музыкального произведения.			
3. Демонстрация музыкальных навыков и вовлеченность в школьную, художественную, культурную, социальную деятельность.			
4. Использование специальной терминологии в рассуждениях и выражении мыслей.			
5. Восприятие и пропаганда шедевров национального и мирового музыкального творчества.			
<i>Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Исполнение песни. Слушание музыкального произведения. Характеристика музыкального произведения. Импровизация мелодий. Сотрудничество в группе.</i>			

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ	самостоя- тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1. Исследование различных материалов, инструментов и техник искусства.			
2. Осваивание элементов пластического языка в художественно-изобразительном выражении.			
3. Создание художественных работ с использованием разных материалов и техник искусства.			
4. Знание элементарной терминологии изобразительного искусства.			
<i>Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Работы и художественные композиции. Художественная работа, выполненная цветными карандашами. Художественная работа, выполненная в акварели/гуашью. Художественная работа с использованием цвета как элемента художественного языка. Художественная работа с использованием точки/линии. Художественная композиция. Композиция в природных материалах. Представление работы. Сотрудничество в группе.</i>			

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	самостоя- тельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1. Знание определений, понятий, требований и элементарных закономерностей в отношении физического воспитания и применения их в воспитательной практике.			

2. Развитие основных физических способностей посредством физических упражнений.			
3. Формирование личностных качеств, цивилизованного поведения, коммуникативных навыков и социального взаимодействия.			
Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Строевые упражнения и команды. Упражнения прикладного характера (ходьба, бег, прыжки и т.д.). Общеразвивающие физические упражнения (ОРФУ). Атлетические упражнения (прыжки, бег). Базовые гимнастические упражнения (висы, упоры, полушпагат и т.д.). Спортивная игра/динамическая игра/эстафета. Метание мяча. Сотрудничество в группе.			

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	самостоятельно	руководимый учителем	с постоянной поддержкой
1. Разработка проекта изготовления предмета, который отвечает ряду требований, представление данного проекта.			
2. Понимание и организация средств по изготовлению предмета, согласно разработанному проекту.			
3. Выполнение предмета в соответствии с разработанным проектом и с соблюдением технологического регламента.			
4. Оценивание выполненной работы, запоминание этапов технологического процесса.			
Учебная деятельность и оценивание в течение учебного года: Проект изготовления изделия. Традиционные изделия. Изготовление изделия. Оценивание изготовленных работ.			

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	independent	ghidat de învățător	cu mai mult sprijin
1. Înțelegerea mesajului de pe poziția comunicării prin sesizarea valorilor comune și specifice reflectate în literatura română și literatura grupurilor etnice conlocuitoare.			
2. Receptarea și reproducerea diferitor tipuri de informații, texte.			
3. Lectura corectă, fluentă, conștientă a textelor literare și nonliterare.			
4. Realizarea actelor comunicative în diferite situații de comunicare (scrise și orale), aplicând normele de utilizare a limbii române literare			
5. Producerea actelor de comunicare proprii, cu și fără repere, prin descrierea, prezentarea și aprecierea faptelor, proceselor din societate și natură.			
Activități de învățare și evaluare pe parcursul anului școlar: Pronunțarea clară a modelelor de vorbire. Recitarea poeziei. Reproducerea unui fragment din text. Alcătuirea dialogului în baza reperelor /modelelor învățate. Asocierea conținutului unui mesaj cu imagini. Descrierea unui personaj (după /fără repere). Colaborarea în echipă			

Рекомендации/области развития (по выбору):

Подпись классного руководителя: _____

Подпись родителя (опекуна): _____

L.Ş

Подпись директора